AÑO IV — Número 116. EDICION DE 8 PAGINAS Número suelto 10 centavos (PORTE PAGO) BUENOS AIRES — Sábado 14 de Octubre de 1916

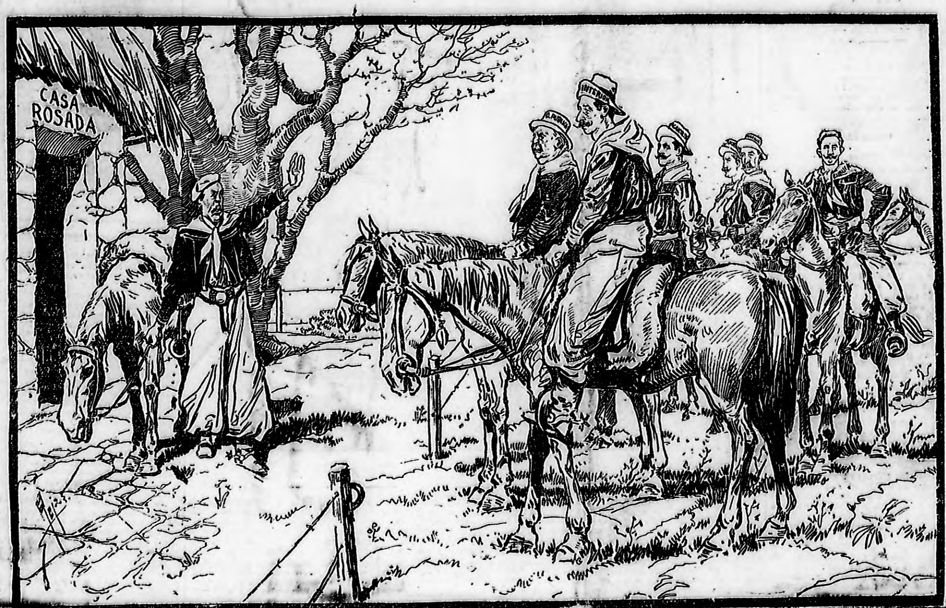
DIRECCION ADMINISTRACION 787 - C. ANGALLO - 787

Crítica

TELEFONOS: DIRECCION: 6590 Av. Administración: 6591 Av.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

FELIZ VIAJE Y PRONTO REGRESO



El capataz a la peonada. - Abajensen; aflojen las cinchas no más y no desensillen porque yo creo que vamos a tener que regresar enseguida...

Prólogo

"Crítica", se encuentra en presencia del gobierno radical que empieza, en la situación atónita de un viajero en globo que cayera de improviso en una playa donde la arena fueran piedras preciosas. Es seguro que a quien le ocurriera semejante aventura, no atinará a llenarse los bolsillos de las preciosas gemas. De igual manera nosotros. Hay tanto tema, es tal el océano de piedras preciosas; la "gaffe" radical es tan numerosa, abrumadora e inenterrumpida, que los labios callan, y la pluma se niega a escribir en un ataque epiléptico de risa. Sin embargo, tentemos, alma, tentemos...

El ministro Salinas

¿Quién lo vido y quién lo ve?... exclamaba ayer un coya compañero del flamante ministro Salinas.

El presidente nos está resultando un obtservador número uno y sino ¿quién se iba a creer que al señor de Toledo lo nombrara ministro de marina, sin otro motivo que tener la estancia inundada? ¿Quién iba a suponer que Salaberry sería ministro de hacienda, porque negociaba con ganados?

—Nadie: sólo Midas, que tiene un espíritu observador único pudo haber encontrado los motivos que citamos y que explican las designaciones.

Sin embargo, por más que aguzamos el ingenio, hasta anoche no habíamos caído en la cuenta de la razón que pudo haber tenido don Hipólito para hacerlo ministro al señor Salinas.

Por fin esta mañana hicimos la trouvaille. Vamos a explicarnos.

Leyendo un diario de la tarde, supimos que el señor Salinas, inquirido por un repórter para que le noticiase su programa ministerial, contestó irigoyenmente: "Yo no sé nada".

Esta es la razón de la designación —que, dicho sea de paso, no tiene ni el mérito de lo original, porque fué el mismo motivo por el cual la Grande Duchesse de Gerolstein hizo maestro de escuela al soldado Fritz.

En efecto: la Grande Duchesse se enamoró del soldado Fritz y en su exaltación amorosa la llevó hasta hacer a su amante generalísimo de los ejércitos; pero una vez que la duquesa se enteró de que Fritz se había casado, comenzó el descenso en forma más rápida que el ascenso.

Llegado Fritz al último puesto del escalafón, es decir, a soldado, fué preguntado si estaba conforme, respondiendo afirmativamente y con una tranquilidad única. Esta resignación hizo que la duquesa se compadeciera del simple soldado, diciéndole: "Y bien, si estáis tan conforme, pídeme un puesto cualquiera que te lo daré.

Fritz pidió se le designara maestro de escuela.

—¿Y tú sabes leer?—agregó la duquesa.

—¡No, majestad, es porque quiero aprender a hacerlo!

Y ahora se nos ocurre que si Salinas no sabe nada, el propósito de Hipólito al designarlo es para que aprenda a leer.

¿Puede pedirse más a un correligionario?

El doctor Alvear

Ya se sabe que el doctor Alvear renunció a los halagos, un poco dudosos, pero halagos al fin, del ministerio. No quiso dejar a sus amigos del grupo "azul" para meterse en la aventura del ministerio, que posiblemente va a terminar como la aventura de los galeotos.

Y como piensa irse a París, ha aceptado lo que le ha sido reiteradamente ofrecido: el ministerio en Francia.

...s un buen plenipotenciario y va a ... con toda seguridad mucho me... en el Bois de Boulogne o en las ...eras de Chantilly que oyendo de... sentencias platonianas al señor ...oyen.

...canciller Becú - La guerra en el Brasíl - Los comandantes de ejército,

...l canciller Becú se cuentan cosas ...bles. Es un impulsivo elegante, ...re de club y de pedana. Aspira ...r célebre de cualquier manera, ... aquel loco que incendió el tem... de Diana en Efeso. (Nos ruborí...s ante la erudición que surge ...tánea, como un chorro de agua). ...ogado del Banco de la Provincia, ... la oligarquía del señor Ugarte, ... como es natural, el doctor Becú ...ado dar expansión a su tempera... ...o belicoso y con sed de notorie...

...Haremos la guerra al Brasil—nos ... esta mañana un radical, e im... ...remos nuestra hegemonía a la ...ica del Sud. Un sano imperialis... ...es lo que da personalidad a un ...?...

...ero ¿y nuestro ejército? ¿Estará de acuerdo en la política bélica?

—Sí: el general Elpidio González desea demostrar que los grandes generales también se pueden improvisar. Después de todo, contaremos con la ayuda de los blancos del Uruguay.

El general Mariano Saravia se mandó ofrecer al general Elpidio, por intermedio de uno de sus ayudantes de campo, el coronel Turena, que, como usted ve, tiene el nombre de un gran mariscal de Francia.

El Uruguay nos dará unos cuarenta generales, no menos de 250 coroneles, y ríase usted de la cantidad de comandantes. Tendremos un brillante estado mayor. Vaya borrando el Brasil del mapa.

El obstrucionismo radical azul

Los diputados radicales embanderados decididamente en la fracción "azul" del partido, han empezado desde ayer a jaquear las posiciones del hipolitismo.

La mayor parte, y casi puede decirse la unanimidad de los diputados radicales, son "azules", lo cual quiere decir que los ministros del señor Irigoyen van a librar batallas muy difíciles de ganar en el parlamento.

Tendría así el poder ejecutivo que luchar contra la indiferencia de los radicales y contra los ataques de los socialistas y conservadores, que puede asegurarse han de golpear bastante fuerte en la armadura de latón del radicalismo.

La primera escaramuza va a librarse inmediatamente: con la convocatoria a sesiones extraordinarias.

De ahí va a salir la norma futura del congreso y vamos a ver si los "azules" amainan como muchos sospechan o si hacen pie firme, como ellos lo aseguran.

Y vamos a ver de donde sale un ministro capaz de defender con brillo o con eficacia al P. E.: si Pueyrredón no es ese hombre, dudamos mucho de que exista alguno.

Un ministerio monumental

Después de la trasmisión del mando el doctor Plaza y sus ministros, subsecretarios y amigos, se reunieron a conversar en la casa del ex magistrado.

Pueden suponerse las tertulias que allí se hicieron, después de las cosas que se vieron en la Plaza de Mayo.

Entre las conversaciones y frases que pasaron como saetas recordamos una entre el doctor Cárcano y el doctor Figueroa Alcorta.

—¿Qué le parece el ministerio, preguntó el doctor Figueroa al señor Cárcano.

—Que es un ministerio monumental, con esos ministros se puede ir a cualquier parte.

Los que conocen el fino aticismo del ex gobernador de Córdoba, pueden suponerse lo que significa esa contestación.

La fortaleza de don Elpidio

Ayer se hablaba en una tertulia del señor Elpidio González, ciudadano eminente, que ocupa desde ayer el alto cargo de ministro de la guerra.

(Bueno, en esto de ministerios no hay que hacerse muchas ilusiones)

Nadie conocía a ese señor no siendo de nombre, y por fin a las cansadas apareció Arditi y Rocha que había sido amigo en una noche de garufa en Córdoba, en la que intervinieran Salazar, Vaca Narvaja y Soto.

—Que te parece Arditi, el nombramiento de Don Elpidio:

—Es algo colosal. Pero te garanto que tiene una fortaleza feroz. Empezamos una farra en Córdoba, un sábado por la tarde y el lunes siguiente el único que conservaba sus posiciones, era Elpidio González. Fijate como será el nene.

Después de esto estamos de acuerdo en que es un excelente nombramiento.

El hombre tiene una resistencia feroz.

Divagaciones de un filólogo

Hipo, caballo. Lito, piedra. Irigoyen, en el suave idioma de los eskaldunak, significa "lo que va para arriba".

De manera que Hipólito Irigoyen significa "el caballo de piedra que ha llegado muy alto".

Pelagio, o Pelasio, nombre de los bárbaros que antecedieron a los griegos en su civilización.

Belindo, de belín, especie de candelabro que se llevaba en la Edad Media en las procesiones.

Elpidio.—Su etimología se pierde en las noches de los tiempos.

Honorio, honrado, el que honra. Nombre de una emperatriz de Bizancio, famosa no precisamente por su virtud.

Scarlatto, escarlata, rojo. Famoso radical que dió nombre y prez a la fracción roja.

Aníbal.—Han habido dos Aníbales hasta la fecha: Aníbal, a secas, y Aníbal Riú. El nombre, si no miente Duruy chico, quiere decir "león". El primero tenía melena, el segundo también.

Con el ministro Pueyrredón - Un reportaje sensacional - Destrucción total de las langostas - El general Elpidio, colaborador Irigoyen, "uber mench".

Esta mañana nuestro repórter capturó al ministro Pueyrredón en la puerta del Ministerio de Agricultura. Vestía elegantemente el suertudo cívico. En presencia de un periodista, quiso, es natural, hacer pequeños méritos. Se dirigió al chaufefur:

—Si no salgo a las 11, venime a buscar a las 2 de la tarde..

El ministro, pretende trabajar hasta las 2...

SU GESTION

—Proyectos, ¿doctor?

—Muchos por ahora, muchos. Mi primer medida será contra las langostas. Que los acridios no esperen de mi clemencia. Ni los acridios, ni los empleados...

—¿Tiene algún sistema, doctor, que poner en práctica?

—Sí: un sistema novísimo. Mi colega en el gabinete de guerra me prestará unas doscientas piezas de cañones Krupp, último modelo. ¡Vamos a reventar el acridio a cañonazos!

¿LOS MUCHACHOS?

—¿Y qué será de los muchachos del Ministerio?—preguntó nuestro repórter, con doble intención, pues desempeñaba un puesto de 150 pesos (menos el 5 o/o) durante la anterior administración oligárquica.

—Iremos cambiando los malos empleados, poco a poco. En la campaña contra el acridio, voy a colocar unos 5000 recomendados que me ha enviado el doctor Crotto.

"EL HOMBRE"

—¿Y qué tal el doctor Irigoyen —preguntó ingenuamente nuestro repórter.

—Admirable — cotestó el doctor Pueyrredón.—Yo no lo conocía, y si he ido a un ministerio ha sido por influencias personales. Pero ayer he quedado encantado. El señor Presidente no es "un hombre". Es algo más: es el "übermensch" de Nietzsche.

(El repórter en su fuero interno):

—¡Qué fácil es convencer a los cívicos!

En la casa de Gobierno - Nueva ubicación del comité radical - Scarlatto personaje - Distribución de puestos.

La casa de gobierno, dignificada por el doctor Sáenz Peña y convertida por el doctor Plaza en un recinto respetable, ha adquirido desde ayer todo el carácter de un comité político de barrio. En acuerdo de ministros, donde nadie sabía por donde empezar—intervino el doctor Crotto, como si fuera ministro. A cada instante entraba un personaje nuevo en la sala de acuerdo. Era Scarlatto, era Raúl Villanueva, o era un correligionario cualquiera que venía a saludar a don Hipólito o a hablarle al oído al doctor Crotto.

Todo el comité central estaba en la casa de gobierno. Era un espectáculo denigrante de la más baja democracia.

Un correligionario — de sacrificios, radical intransigente rojo, que actuó en el parque—(es portero del Parque Japonés)—tomaba apuntes en un pequeño block de papel. Apuntaba los pedidos de empleos.

De pronto, en la sala de acuerdos penetraba Scarlatto. Le hacía seña al doctor Crotto, le hablaba en voz baja y se retiraba. Entonces el inefable José Camilo escribía en un papelito que entregaba a uno de los ministros. Eran indicaciones precisas de empleos. Un consulado para el muchacho tal repórter de "La Epoca". Un puesto de vista de aduana para ...uiños actor nacional. El mando del dreadnought Rivadavia para Querejeta; dos cañones y cinco ametralladoras para el comandante Villamayor, que quiere trabajar por su cuenta; cinco cátedras para el dependiente principal de la casa "sa lustra" de Scarlatto; una concesión de tierras en el sur, mil trescientas leguas para el gobernador del Chubut señor Lamarque... De cuando en cuando el señor ...tros apuntan, y de cuando en cuando Midas da su opinión.

A las 6.30 se levanta la sesión. Afuera queda una gran multitud. Todavía de parado, el doctor Crotto hace davía de parado, el doctor Crotto hace su última indicación:

—Che Elpidio, dámele al mayor Fernández el mando de un ejército cualquiera. Fué el que hizo la campaña de la Rioja. ¿Te acordás?

El feliz guerrero, comandante Fernández, de grandes y ... enporchados, se cuadra militarmente y hace la venía. El general González, contesta militarmente. Crotto abre la puerta, todavía insiste.

—Mira Elpidio, si no te queda disponible el mando de un ejército, dale la proveeduría de un batallón. El agarra cualquier cosa. Mirá que es un correligionario de sacrificios...

El sainete termina, al menos por ayer.

...dentro de ella, esto es, ayudar a los represetantes de las naciones interesadas a poner en práctica las órdenes de sus respectivos gobiernos.

Mas, hete ahí que en el fragor de la batalla nos encontramos solos.

Diariamente señalamos casas esencialmente alemanas que se ocultan bajo la falsa máscara aliada y los que habían de tomar nuestros datos y ponerlos en ejecución permanecen sordos.

Es así que muchas casas contra las cuales aun seguimos batallando ya podían haber sido desarmadas si los ministros de los países aliados se hubieran tomado el trabajo de dar una orden severa a sus conciudadanos, qu por ignorancia o por conveniecia continúan emerciando con el enemigo.

La más elemental noción patriótica y solidaria no pide otra actitud. Lo demás son paliativos. Palabras, palabras y palabras, como dijo el célebre personaje inglés. Aquí se necesitan, pues, hechos.

Los italianos de Río Negro

Hasta mentira nos parece que aun no se haya resuelto nada práctico acerca del alemán K. resse y las firmas italianas que lo acompañan en Río Negro.

Dadas las condiciones en que se desarrollan allí las cosas y la partticipación que en pro de la causa alemana toman los italianos Peirano, Podestá y Cía., y Romeo Colombo, creemos que el ministro de Italia ante nuestro país tendría que comunicarles alguna severa reprimenda, demostrándoles que la nacionalidad y el patriotismo, tan decantado generalmente de que eran una casa nacional y que por lo tanto no podían alcanzarles los efectos de la lista negra.

Es un embuste que desvirtuamos con oportunidad, señalando al mismo tiempo las artimañas de que los elínicos se valían para ocultar su catadura enemiga cada vez que algún personaje de prosapia aliada les hacía una visita investigadora.

Ayer, empero, hemos demostrado que esta casa ha registrado la marca alemana "Brunsviga", cuya autenticidad no podría desmentirse porque ha aparecido en el boletín de marcas registradas diversos días desde el 5 de septiembre.

Creemos que esta será la mejor oportunidad de que los personajes aliados que hacían visitas a Lutz y Ferrando se enteren y procedan de acuerdo con las pruebas suministradas.

Contrato

Con fecha junio 1915 se disuelve la sociedad Lutz y Schultz, separándose y constituyéndose la nueva bajo el rubro Lutz, Ferrando y Cía., que la componen don Esteban D. Ferrando, Guillermo Gremann, Leopoldo Lutz, activos y solidarios; comanditario, señor Rodolfo Schultz ;habilitados, señores Luis A. Paillot y Félix Hasson.

El capital declarado es de 600.000 pesos moneda nacional aportado; pesos 250.000, por don Guillermo Lutz; pesos 150.000, por Esteban D. Ferrando, y 20.000, por el señor Schultz, siendo este capital el que resulta del último balance practicado en junio de 1914, y, desde cuya fecha, 1.o de ju

La cruzada contra los imperios centrales

La ofensiva franco-británica

La situación en Grecia

Solicitud de Venizelos a los gobierno s de la "Entente". — El almirante Du Fournet presenta una nueva nota, que es aceptada. — Ocupación de las islas de Vero y Kira, por los aliados. — Entrega de la escuadra griega.

OCUPACION

LONDRES, octubre 14. — Fuerzas de marinería de los buques aliados han ocupado las islas de Vero y Kira. donde se encuentran instalados los depósitos de la escuadra griega.

DESEMBARCO

LONDRES, octubre 14. — Después de la contestación dada por el gabinete Lambros al ultimátum presentado por el jefe de la escuadra aliada del Mediterráneo, tropas francesas desembarcaron, ocupando inmediatamente la estación de Atenas, impidiendo la salida de un tren cargado con municiones, armas y víveres.

LOS BRITANICOS EN FRANCIA

LONDRES, octubre 14. — Una patrulla alemana que intentó acercarse esta mañana a nuestras trincheras de Wilverghem, se vió obligada a retirarse ante el mortífero fuego de nuestra artillería.

LA ACTUACION DE VENIZELOS

LONDRES, octubre 14. — Informes recibidos de Atenas, dan cuenta de que en los círculos políticos de aquella capital circula con gran insistencia el rumor de que el señor Venizelos ha solicitado de los gobiernos de la "Entente" el reconocimiento de su gobierno.

INCAUTACION

LONDRES, octubre 14. — Ha sido entregada a los aliados la escuadra griega.

Los italianos se han hecho cargo de los torpederos, los franceses de los destroyers y los ingleses de los submarinos.

NUEVA NOTA

LONDRES, octubre 14. — El almirante Du Fournet ha presentado al gobierno griego una nota complementaria al ultimátum ya aceptado, en ello pide sean entregadas inmediatamente a los aliados los servicios de policía que se prohiba el uso de armas a los ciudadanos, que se suspenda el envío de materiales de guerra a Tesalia y que se levante el embargo del trigo procedente de dicho punto.

Estas condiciones han sido aceptadas.

DIARIO DE LA GUERRA

Octubre, 14 de 1916.

La atención de la lucha que se desarrolla allende los mares, está más concentrada que nunca en la aparición de los submarinos alemanes en aguas de Norte América.

Toda la prensa neutral está conforme que esto constituye una amenaza a los Estados Unidos y seguramente el gobierno de Wáshington, sabrá contestar de una manera que no deje lugar a duda alguna a esa demostración de dominio de los imperios centrales.

La acción de las naciones aliadas desarrollándose sin interrupción alguna. Inglaterra posee el dominio de los mares, y debido a él sus aliados y ella misma ha podido trasportar, a pesar de la existencia de los submarinos del kaiser, tanto en la zona de guerra, como en otros mares y costas, muy distante del sitio donde se ventila la cuestión millones de soldados, juntamente con su equipo e impedimenta, pues no se trata solamente del trasporte de tropas, después hay que cuidar que ha estas no les falte víveres, municiones, material de guerra, ropas de abrigo para las estaciones frías, cual esta que ahora atravesamos; y todo lo ha conseguido, mientras que los ejércitos teutones, sin tener que atravesar ni una sola milla de mar, vense obligados, según comunicados oficiales, a renunciar por este invierno de la indumentaria propio de la estación. La acción de sus sumergibles pues, se limita a atacar a buques mercantes indefensos la mayoría de ellos veleros, que ni siquiera les quedaba el recurso de huir.

En vista del ultimátum presentado a Grecia por las naciones de la "Entente" esta lo acepta, habiendo comenzado la entrega de la escuadra a los aliados, de esto result que la situación actual del rey Constantino es insostenible, el movimiento nacionalista, va tomando por momentos más incrementos, el subarino Xiphias se unió al movimiento, igualmente que las guarniciones del Pireo, las cuales salieron a bordo de un crucero francés para Salónica.

El gobierno inglés ha publicado el siguiente comunicado oficial sobre las operaciones en la Mesopotania:

"El martes nuestros aviadores arrojaron bombas en un campamento enemigo en Gussabsfort con buenos resultados. A la mañana siguiente el cam-pamento había desaparecido.

"En la línea del Eufrates la situación no ha cambiado."

El nuevo ejército inglés

(Conclusión)

Los alemanes empujaron y empujan por las dos orillas del Mosa para desmontar la gran ofensiva aliada del verano próximo. Quieren sangrar a los anglo-franco-belgas y, de este modo, inmovilizarlos. Abrigan grandes planes con relación a los pasos Hindenburg no ha podido durante el invierno entrar en Riga — "nuestra Riga alemana", que dijo el kaiser — ni Linsingen avanzar sobre Kiew, al través de las llanadas ukranianas El deshielo primaveral y los barrizales de la Poliesia han impuesto una tregua que los moscovitas quebrantaron dos veces, atacando, ya en su izquierda — diciembre y enero — ya en su ala derecha — febrero y marzo.

Si el kaiser lograra repetir en 1916 su maniobra de 1915, es decir, si inmovilizara a los aliados de Occidente, desde la primavera al otoño, mientras batía a los de Oriente lanzando contra ellos una nueva falange como la makensiana vencedora en las orillas de Dunajec, es posible que entrara en Riga y aun que se acercara a San Petersburgo. También es probable que tomara a Kiew y amenazara Odessa Pero Joffre ha logrado que la Conferencia de París adopte un plan de campaña estudiado por él, y que comprende acciones combinadas en las diversas fronteras militares establecidas a consecuencia de la guerra actual La doctrina de la unidad de frente fué aceptada por Rusia, Inglaterra e Italia.

DOS FECHAS Y DOS SEMBLANTES



Agosto de 1914 — Agosto de 1916

Cuando nuestros críticos germanófilos, que no escriben estudios técnicos de la campaña, sino artículos apasionados donde todo se sacrifica al prejuicio, preguntan en son de mofa, qué han hecho los ingleses para ayudar a sus amigos, comprometidos en Verdún, no saben o no quieren saber que su inmovilidad aparente es un triunfo enorme. Joffre tenía razón. La defensiva debilitante, cuando es organizada con arte y prudencia y ejecutada por tropas acostumbradas al fuego, extenúa al enemigo En Verdún, los franceses han resistido y resisten, salvo la sorpresa relativa de la primera semana — dos divisiones francesas dejándose matar estoicamente al verse acometidas por siete cuerpos y bombardeadas por tres mil cañones — llevando al combate sólo las fuerzas estrictamente indispensables. Es una táctica de economía que no apreciarán, sin duda, en Alemania donde se derrocha la vida humana y se considera el "summum" de la perfección el asalto en masa (bloques de carne que se mueven), la marcha del muro de infantería en que se ceban los fusiles, las ametralladoras y los cañones de tiro rápido.

He visto los ejércitos ingleses, no ya en Francia y Bélgica, sino en Inglaterra también (1). Hay que descubrirse ante el esfuerzo colosal que suponen. Nadie más que Albión podría hacer ese milagro

Las primitivas divisiones expedicionarias británicas han desaparecido por completo. Apenas si quedan ya algunos soldados viejos, de los que ganaban en Aldershot premios de tiro, y unos cuantos suboficiales que encuadran fuertemente unidades novicias. Inglaterra ha debido crear de la nada docenas y docenas de divisiones, improvisar oficialidad, amalgamar los efectivos coloniales con los metropolitanos, fabricar fusiles, cañones, municiones, ametralladoras, menaje de hospital y de campamento, uniformes, monturas, autos, teléfonos de campaña, aeroplanos y dirigibles, cocinas rodantes, mochilas, todo el inmenso material que necesitan los millones de voluntarios que, tras una crisis espiritual suscitada por la lectura de los periódicos y las arengas inflamadas de los propagandistas de la recluta, corrieron a alistarse y pidieron marchar a la guerra.

He aprendido mucho en pocos días, porque las lecciones de los hechos son más útiles que todas las teorías y todos los datos recogidos en libros o facilitados oficialmente por los estados mayores. Viví dentro de la máquina que produce regularmente los batallones, las baterías y los escuadrones novísimos de la Gran Bretaña. Estudié cuanto pude su funcionamiento prodigioso. Y desde ahora digo que quienes se burlan de las fuerzas continentales británicas me inspiran compasión.

Bernal Díaz

EL HUMORISMO EN LA GUERRA

LOS BOCHES EN PARIS



—De esta manera, mi acento no puede traicionarme.

El manifiesto de los intelectuales americanos

Quinientas personalidades de las que forman la élite intelectual de los Estados Unidos, profesores de Universidad, comerciantes, industriales, banqueros, etc., acaban de firmar un manifiesto a favor de la Triple Entente y de sus aliados. En ese manifiesto afirman que el espectáculo de los atentados alemanes contra la justicia, el honor y la humanidad ha provocado en su país una indignación tan grande, que ha dado al traste con ciertos prejuicios antiguos que los americanos alimentaban con respecto a algunas de las naciones aliadas. Porque no es precisamente una de las potencias de la Entente sino a todas estas potencias a las que va dirigido el manifiesto. La América del Norte, como la América latina, no ha cesado desde el comienzo de las hostilidades de testimoniar sus simpatías a la desventurada Bélgica y a Francia, la nación democrática y republicana Servia también es desgraciada, pero es una nación oriental que los americanos no conocían bien. Rusia, con su régimen absolutista, no podía, según parece, agradarles mucho Tampoco discernían muy bien lo que hay de idealis[mo y] de germen de porvenir en el p[ueblo] ruso. En fin, los americanos h[an] mostrado siempre, a causa del [e]goismo pasado, cierta frialdad [hacia] Inglaterra.

Pero al cabo de unos cuanto[s me]ses de guerra, América ha com[pren]dido que todas las naciones de [la En]tente, sin excepción, luchaban [por el] mismo ideal contra la misma bar[barie]. Y los "500" han creído que hab[ía lle]gado el momento de expresar efectivamente, pública y formalmente, la solidaridad de sus sentimientos por los que luchan por la libertad del mundo y los mas altos intereses de la civilización... "La conciencia — dicen en su manifiesto — no puede permanecer en silencio más tiempo, no puede seguir siendo neutral al parecer, sin sentirse herida en su integridad y en el respeto que a sí misma se debe." Los quinientos reconocen perfectamente los servicios que el genio alemán ha prestado a la ciencia. "Muchos de entre nosotros — dicen— han disfrutado de una educación alemana, pero el bien de esta civilización por la cual ha dado tanto Alemania y los más altos intereses de la misma nación exigen que en este conflicto Alemania y Austria sean derrotadas."

La invasión de Bélgica es a sus ojos un "crimen que nada podrá justificar jamás". "La conciencia del pueblo americano — dicen aun — grita y protesta contra los ultrajes inferidos a la civilización por los enemigos de los aliados, contra sus métodos de guerra que infringen las leyes internacionales de las naciones y las leyes morales de la humanidad".

He aquí por qué, como tantos otros, formulan votos ardientes por la victoria de la Gran Bretaña, de Francia, de Italia y de Rusia. Porque esta victoria significará la restauración de Bélgica y de Servia, porque una paz que no reconociese los derechos de las pequeñas nacionalidades de Europa sería para ellos un desastre. Hace falta también que la paz signifique la supresión del militarismo y que ofrezca las garantías suficientes para que una calamidad semejante a la presente guerra no pueda reproducirse jamás.

A esta esperanza se encuentra ligado para los Quinientos el porvenir de la misma civilización.

Este manifiesto, última réplica al de los noventa y tres alemanes, es un hermoso gesto de generosidad caballeresca y de idealismo noble y desinteresado. Y los aliados tienen razón en saludarlo como un apoyo moral precioso. (L'Information Universelle).

EL HUMORISMO EN LA GUERRA

LA SITUACION DE TURQUIA



Ante el taco de la bota alem[ana] boca abajo, y boca abajo ante el de la bota rusa.

que a Alemania proporcionará una paz gloriosa la situación ventajosa de que hasta ahora disfruta.

Muy difícil sería a ese soberano concretar a su país los medios de que dispone Alemania para que esa predicción se realice. Los acontecimientos que se desarrollan junto al Somme prueban de un modo palpable que el ejército del kaiser se debilita, y sólo un milagro podría fortalecerlo.

Los franceses no se han detenido en la carretera, sino que ayer establecieron su línea de combate entre Peronne y Rancourt, desde la casa tomada en Bouchavesnes a la granja y al bosque de Labe, esto es, a 600 metros de esa carretera.

Para rechazarlos efectuaron los alemanes un vigoroso esfuerzo. Dos regimientos asaltaron la granja, cuyos defensores tuvieron que retirarse con toda rapidez; pero enviáronse refuerzos, e instantáneamente fué batido el adversario.

No ha sido éste más afortunado en sus contraataques sobre la cota 76, donde, tras lucha encarnizada, quedaron en poder de los franceses las alturas situadas al norte de pequeño valle de Tortille y del canal del norte.

También han fracasado otros contraataques enemigos.

Entre Bouchavesnes y Combles, los franceses han avanzado en toda la extensión de las trincheras, enérgicamente defendidas, y han tomado por asalto la parte sur de la granja de Criez.

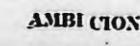
Nuestros soldados aprietan el cerco del importante pueblo de Combles, que, sitiado por tres puntos, no tardará en caer.

Difícilmente vislumbrará el rey de Baviera en estos combates, en que hemos hecho 2.300 prisioneros y tomado por lo menos 10 cañones, una aurora de paz gloriosa para Alemania, cuyo poder ha de ser mayor que antes".

Tampoco han obtenido éxito las tropas germánicas al luchar contra las inglesas.

Los alemanes atacaron con ánimo de llegar hasta la granja de Mouquet; pero tuvieron que guarecerse rápidamente en sus trincheras, no sin que los cañones ingleses y las ametralladoras les causaran numerosas pérdidas.

No alcanzará el kronprinz de Alemania el honor, negado también a Ruprecht de Baviera, de resolver la difícil situación de su patria.



Poetas, cuentistas y filósofos

SECCIÓN DEDICADA A LA "GAYA CIENCIA" O LO QUE SEA

ROSAS DE PASCUA

(Cuento infantil)

Lejos, muy lejos, peleando contra los infieles, el señor de Escroutillo había hecho el voto de levantar a sus expensas la más hermosa iglesia, si volvía victorioso a su país.

El señor de Escroutillo era un hombre de carácter rudo, activo y emprendedor; su único deseo era acapararlo todo, allanando las dificultades y venciendo los obstáculos que encontrara a su paso. Sus juramentos y sus actos de fe provenían, pues, de una misma, de una sola causa: de su avaricia.

Así se comprende que, al volver victorioso de la lucha contra la morisma, su única preocupación fuese su voto. Pero temiendo ofender a Dios, se resignó y se decidió a cumplir su promesa.

Empezaron las obras en los primeros días de primavera, y pronto los muros del piadoso edificio empotrados en el suelo se elevaron hacia la bóveda azul del cielo.

Todo era placer y alegría en el lugar a causa de tan fausto acontecimiento. Solamente los siervos de la gleba penaban de sol a sol y cada día en mayor escala por qué el amo y señor les mataba de hambre.

Y de fijo hubiesen muerto en la tarea si María, la buena hija del amo, no les hubiera procurado cuantos socorros estaban a su alcance.

Su madre le había dejado al morir un capitalito del que ella hizo en seguida su correspondiente parte para los pobres.

Pero aquel día no le quedaba un solo céntimo en la escarcela, y era el santo día de Pascua, día de júbilo y de alegría en que ella hubiese querido repartir entre los hambrientos toda la fortuna de su padre.

Desde la víspera que no hacía otra cosa que pensar en esos desgraciados, buscando vanamente el medio de alimentar sus cuerpos así como sus almas.

Se levantó y resuelta se dirigió a la cocina, devastó los corrales y llenó de vino los cántaros que de ordinario servían para transportar el agua.

Sus paisanos, venidos expresamente para asistir a la primera misa que se celebraba en la nueva iglesia, levantada gracias al generoso desprendimiento de su padre, divisaron desde el cobertizo en que estaban guarecidos una mujer que se acercaba poco a poco hacia ellos: Era María la que atravesaba el patio del torreón, bella como un angel del cielo, buena como una madre.

En su mano izquierda llevaba víveres escondidos en un faldón recogido de su vestido azul, en la derecha un cántaro lleno de vino.

Al ver esta aparición del cielo, los ojos de los pobres brillaban de esperanza, y ya iban a dirigirse a ella para besarle las manos, cuando un hombre salió del grupo y les detuvo... Grande, seco, anguloso, con la mirada encolerizada, calzado con grandes y altas botas, vestido con una casaca de cuero de la que pendía un espadín: aquel hombre era el amo del lugar, el temible don Nicolás de Escrautillo, el padre de María.

Con voz breve y seca, paró la marcha de su hija y le preguntó:

—¿Qué traéis aquí, María?

Sorprendida y temerosa María retrocedió un paso. Iba a mentir y esto estaba mal, pero si confesaba la verdad, los pobres no comerían nada en este hermoso día de Pascua en que todo el mundo celebra sus festines.

La indecisión duró poco, la caridad le sugirió una piadosa mentira.

—Señor, dijo, recogiendo los pliegues de su vestido, son rosas.

Con un gesto brusco su padre cogió el cántaro y lo vertió: del cántaro salió agua.

—¡Enseñad ahora lo que escondéis bajo vuestro vestido, le dijo, retirándole la mano con la cual lo sujetaba.

Temblando, María abrió los pliegues de su vestido azul: ¡y cayeron rosas!

Jorge de Libila.

AMBICION



—Te digo que si para la fiesta de la belleza no puedo ser reina, querría ser princesa.

Contrición

Cristo Jesús, ¡ampárame! Yo he sido
durante muchos años un malvado
que, por gustar las mieles del pecado,
Tu nombre y Tu doctrina dió al olvido

Mas mírame a Tus pies arrepentido
del tiempo en mis locuras malgastado.
¡Ampárame, Jesús Crucificado,
y otórgame el perdón que ahora te pido

Por el amor de una mujer traidora,
de Tí, Señor, me separé en mal hora.
Arrepentido estoy de mi locura,

mas da fuerza a mi fe contra el deseo,
porque temo volver, si más la veo,
a dejarte otra vez por su hermosura.

J. Fernández del Villar.

Cocina práctica

Sopa duquesa.

En una cacerola se ponen ocho cucharadas de harina, 100 gramos de manteca de vaca, sal, pimienta y un cuartillo de caldo, echado poco a poco y moviendo mucho, hasta que se forme una pasta espesa y bien lisa. Cuando esté algo fría se le incorporan bien batidos y uno a uno, dos huevos. Póngase esta pasta en una mesa o tabla espolvoreada de harina, córtese a pedazos que se exienden luengo en pedacitos pequeños. Se fríen hasta que estén dorados, se escurren bien para que no tengan grasa, se echa en la sopera y cualquier puré sobre ellos.

Puré de cangrejo (Bisque d'ecrevises)

Después de lavados los congrejos y cubiertos de caldo se ponen a cocer y cuando lo estén, se les deja enfriar. Quíténseles las cáscaras a las colas, y éstas guárdense en un poco de caldo. Macháquese los cangrejos sin la cola en un morero hasta que se haga una pasta, que se cuece con caldo y un poco de arroz; después se pasa por tamiz, añadiendo el caldo en que cocieron los cangrejos, y se pone fuego muy lento, durante lo mismo.

Un poco antes de servirse se ponen en lo sopera las colas de los cangrejos, manteca de vaca y dos yemas de huevo batidas, y bien mezclado todo, se va echando el caldo despacito.

¡Maldita seas!

La maldición de Dios caiga implacable
sobre tu cuerpo de vestal impura
y torne de tu encanto la hermosura
en visión demoniesca y espantable;

que de tu boca la sonrisa amable
se transforme en un gesto de amargura
y la altivez de tu gentil figura
se convierta en escoria abominable;

que no encuentres ni calma ni sosiego
en el transcurso de tu vida loca,
que no haya un corazón para tu ruego

que no se trueque en corazón de roca
¡ni un ósculo de amor que apague el fuego
que arde en la viva hoguera de tu boca!

J. Fernández del Villar

CONOCIMIENTOS UTILES

Depuración de las aguas industriales

Se emplea hoy con gran éxito para la purificación de las aguas industriales a fin de evitar la incrustaciones en las calderas de vapor, la acción molesta y perjudicial de la cal y magnesia en las tintorerías, etc., de "permulita".

Este compuesto es un silicato sódico que se transforma en cálcico o magnésico al ponerse en contacto con las aguas selenitosas o duras. El sulfato de cal y el carbonato de sal son transformados en sulfató y carburato sódico que no presentan inconveniente alguno.

La permulita se regenara poniéndola en contacto con agua salada.

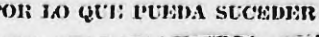
En un privilegio frances (núm. 454.379) se propone el empleo de una solución de celuloide para pegar el cuero con tanta solidez como si fuera claveteado o cosido.

Se mezclan en una caldera cerrada provista de agitador los productos siguientes:

Celuloide.	20 a 30 kg.
Acido oxálico. . .	0'5 a 2 "
Acetina.	100 "

La operación dura de 12 a 24 horas segun la agitación, resultando la cola pedida.

POR LO QUE PUEDA SUCEDER





—Te dije ayer, que hoy sin falta me comprases media kilo de castañas. ¿No sabes tú lo que son castañas?

—Sí señor; una vez me dieron una en un ojo.

El capital alemán en la Argentina

El alemàn K. Fresse y los italianos de Río Negro

Como andan allí las cosas en manos del capital teutón

La droguería "La Estrella"

HUGO KERN Y CIA. - BUNGE Y BORN

La lista negra completa

Defensores tenaces como somos de los intereses aliados en esta parte del Plata, no pudo pasar desapercibida a nuestros ojos la importancia que en sí tenía el procedimiento de la lista negra contra el capital enemigo instituído por el gobierno inglés y apoyado por las leyes francesas, que también prohiben a sus súbditos comerciar con el enemigo en tiempo de guerra.

Comprendimos también que dada la complejidad de las relaciones comerciales y la facilidad con que algunas casas ocultan su nacionalidad para poder seguir comerciando secretamente con el enemigo, era necesario un vocero diario que pusiera de relieve la forma en que la lista negra tenía que obrar en nuestro país y señalar las casas con las cuales tenía que entenderse.

Bajo estos juicios es que iniciamos ruda pero serenamente esta campaña, y dicho se está que nunca creímos representar sino un papel secundario dentro de ella, esto es, ayudar a los represetantes de las naciones interesadas a poner en práctica las órdenes de sus respectivos gobiernos.

Mas, hete ahí que en el fragor de la batalla nos encontramos solos.

Diariamente señalamos casas esencialmente alemanas que se ocultan bajo la falsa máscara aliada y los que habían de tomar nuestros datos y ponerlos en ejecución permanecen sordos.

Es así que muchas casas contra las cuales aun seguimos batallando ya podían haber sido desarmadas si los ministros de los países aliados se hubieran tomado el trabajo de dar una orden severa a sus conciudadanos, que por ignorancia o por conveniecia continúan cmerciando con el enemigo.

La más elemental noción patriótica y solidaria no pide otra actitud. Lo demás son paliativos. Palabras, palabras y palabras, como dijo el célebre personaje inglés. Aquí se necesitan, pues, hechos.

Los italianos de Río Negro

Hasta mentira nos parece que aun no se haya resuelto nada práctico acerca del alemán K. resse y las firmas italianas que lo acompañan en Río Negro.

Dadas las condiciones en que se desarrollan allí las cosas y la participación que en pro de la causa alemana toman los italianos Peirano, Podestá y Cía., y Romeo Colombo, creemos que el ministro de Italia ante nuestro país tendría que comunicarles alguna severa reprimenda, demostrándoles que la nacionalidad y el patriotismo, tan decantado generalmente, no consiste en cooperar con los enemigos de su país, máxime cuando se puede, como en este caso, independizarse de ellos.

Empero, no obstante los cargos hechos y la indignidad con que la factoría alemana y los italianos que la acompañan proceden en aquella localidad, con manifiesto perjuicio de los intereses nacionales e italianos, nada se ha hecho prácticamente.

Cuando se desea una cosa ha de hacerse, sino ni se insinúa. O se es o no se es.

Luttz eFrrando y Cía. — La marca alemana "Brunsviga"

Corroborando lo que dijimos ayer sobre esta casa, volvemos a llamar la atención urgente de los directamente interesados en expulsar el pulpo alemán del comercio aliado.

Desde que insinuamos a esta casa de la calle Florida como de origen netamente alemán, Lutz y Ferrando se obstinaron en hacer correr la bola de que eran una casa nacional y que por lo tanto no podían alcanzarles los efectos de la lista negra.

Es un embuste que desvirtuamos con oportunidad, señalando al mismo tiempo las artimañas de que los cíñicos se valían para ocultar su catadura enemiga cada vez que algún personaje de prosapia aliada les hacía una visita investigadora.

Ayer, empero, hemos demostrado que esta casa ha registrado la marca alemana "Brunsviga", cuya autenticidad no podría desmentirse porque ha aparecido en el boletín de marcas registradas diversos días desde el 5 de septiembre.

Creemos que esta será la mejor oportunidad de que los personajes aliados que hacían visitas a Lutz y Ferrando se enteren y procedan de acuerdo con las pruebas suministradas.

Contrato

Con fecha junio 1915 se disuelve la sociedad Lutz y Schultz, separándose y constituyéndose la nueva bajo el rubro Lutz, Ferrando y Cía., que la componen don Esteban D. Ferrando, Guillermo Gremann, Leopoldo Lutz, activos y solidarios; comanditario, señor Rodolfo Schultz; habilitados, señores Luis A. Paillot y Félix Hasson.

El capital declarado es de 600.000 pesos moneda nacional aportado; pesos 250.000, por don Guillermo Lutz; pesos 150.000, por Esteban D. Ferrando, y 20.000, por el señor Schultz, siendo este capital el que resulta del último balance practicado en junio de 1914, y, desde cuya fecha, 1.o de julio de ese año, que rige el contrato social por cuatro años que vence el 1.o de junio de 1918. El capital referido está compuesto por la existencia en mercaderías, instalaciones, etc., de la casa de esta capital y de las sucursales de Córdoba, Rosario y Tucumán.

La nueva firma reconoce a su comanditario, señor Schultz, una deuda de $ 209.292.60 cts., aparte del capital aportado en comandita y se obligan a amortizar esta deuda semanalmente en cuotas de $ 1500 con sus intereses al 8 por ciento anual, hasta su cancelación.

A los socios habilitados, señores Paillot y Hasson, se les asigna, al primero, el 20 o|o de los beneficios, y al segundo, solamente sobre los beneficios de las sucursales Córdoba, Tucumán y Rosario, de las que dicho señor es gerente y administrador, con asiento en Córdoba, siendo su participación el 25 por ciento sobre la casa y 15 o|o sobre las de Tucumán y Rosario.

La droguería La Estrella

De haber tenido los representantes de Italia algo más de interés para defender el comercio de su nación en nuestro país contra las garras teutonas, tiempo ha que habrían descalificado oficialmente a esta droguería.

Fueron infinitas las pruebas que sobre su naturaleza alemana suministramos al respecto y no obstante nada se resolvió.

Los gerentes alemanes que hoy son dueños y señores de La Estrella, se escudan en que los fundadores y propietarios de esta droguería son italianos. Lo hemos reconocido. Pero nada importa ello para saber que en nada beneficia a Italia en esta emergencia la droguería La Estrella y sí mucho a sus enemigos los alemanes.

Con la misma facilidad el representante italiano habría hecho saber al señor Demarchi, propietario de La Estrella, que se halla en Milán, en las manos en que ha caído en estos tiempos su droguería.

Lo que falta, pues, es voluntad.

Bunge y Born

Sobre esta casa alemana hay que decir mucho también y no lo hemos de callar, pues es necesario tener en cuenta las observaciones que sobre ello hemos hecho, y sin embargo todo permanece en silencio. No creemos en síntomas diabólicos de ninguna clase, pero ante hechos como el que nos ocupa, nuestra perspicacia se rebela...

Hugo Kern y Cí.

Tampoco sobre esta casa se ha hecho nada que valga la pena en el sentido de comprobar los cargos y los datos que acerca de su carácter alemán y sus relaciones con el comercio francés, nada menos que en París, sostiene.

Es importadora del champagne Irroy y tiene a su servicio individuos de nacionalidades diversas y hasta franceses mismos, de los cuales se sirve por ocultar su linaje teutón.

Con un poco de actividad que el representante de Francia hubiera hecho, tendría la comprobación llana de cuanto se ha dicho y el comercio aliado tendría así su salvaguardia asegurada contra las invectivas del enemigo

Lista negra de productos teuones

CIGARROS "DANNEMAN"
TRANSATLANTICA ALEMANA DE ELECTRICIDAD
PRODUCTOS DE PETERS HNOS.:
CHAMPAGNE MARCA "AYALA"
GINEBRA MARCA "LLAVE"
CAFE DE "LA COSECHERA"
ANTONIO DELFINO (AGUILA ROJA)
CERVEZA MONTEVIDEANA
MENTA "PIPERITA"
MALTA MONTEVIDEANA

Lista negra completa

Aders, Alberto y Co., Allgemeine Elektrizitats Gesellschaft; Austro-American Steamship Co., Balzer, Carlos Barthe, Eugenio y Co., Bernitt Rodolfo; Boeker y Co.; Bonnino y Schroeder; Bottini, Oscar; Brauss, Mahn y Co.; Bromberg y Co.; Bunge y Born; Cassini y Co.; Clarfeld, Federico y Co.; Clausen y Co.; Curt Berger y Co.; Delfino Hermanos; Dorner y Bernitt; Dorner, Arturo; Dyckerhoff y Widmann Schmidt; Fernández y Monje; Franke, Otto y Co.; Funck, Ph. y Co.; Gasmotorenfabrik Deutz; Germán Coal C.; (D. K. D.); Hamburg American Steamship Co.; Hamburg South American Steamship Co.; Hansa Line; Hardt, E. W. y Co.; (Engelbert Hardt y Co.); Hasenclever y Co.; Heinlein y Co.; Hoffman y Stocker Kropp y Co.; Koerting Hermanos; Koppelineyer C. C. Lagemann, F. y Co.; Lahusen y Co.; Lasker y Co.; Márquez Joaquín C.; Martínez de Hoz, Florencio y Co.; Massimino, Adolfo; Meyer, L. D. y Co.; Mitau y Grether; Moller y Co.; North Germán Lloyd; Orestein y Koppel; Osten y Co.; Pintos, Domingo; Quincke, Ernesto; Rabe, Margarita N. de Rabe, Otto; Rabe Walder y Co.; Rhodius y Co.; Rohers, E. y Co. Sasselico, Pedro; Vilmar, Rimpler y Co.; Vadráulico Agrícola; Soc. Anon. Transporti de Mestre, Soc. Financiero In A.: Schelp y Schepl; Siemens Schucker Ltda.; Soc. Anon, Argentina Hiwalder Enrique; Warburg y Golschger, F. W. y Co.; Wagenknecht y Co.; y Zum Felde; Wirth y Schiebeck; Argentina"; Banco Alemán Transatlán Hirsch y Ospetp; Sociedad de Tubos Ma, Guillermo; Stubenrauch y Co.; Velláz, H. y Co.; Stoffen, Schaack, Muller y Dannesmann y Cía.; Stult y Co.; Stof. Co. Storthaum, Félix; Storthbaum, del Sud; Schweitzer, Felipe (Rosario), fens y Nolle, A. G.; Sternberg (junior) Industrial Sud Americana and partners, Wolff, Bucholz y Co.; "La Germanemidt; Wayss y Freytag; Wail Hermanos.

Cartel de hoy

TEATROS

COLON—Temporada de primavera. Conciertos sinfónicos. Empresa: Da Rosa, Mocchi y Cía. — Domingo 15, a las 9 primer concierto sinfónico, primero del turno impar, dirigido por el maestro Andrés Messager, con el concurso del pianista Mauricio Dumesnil. Platea 7 $.

COLISEO — Compañía de opereta italiana Caramba-Scognamiglio. — Dos únicas funciones lunes 16 y martes 17 de octubre. La duquesa de Bal Tabarín. Platea $ 3.

OPERA — Empresa Rey y Cía. — Compañía cómico española de Rogelio Juárez, Sábado 14 a las 5.15: El Infierno. — Noche, a las 9: Mi tía Ramona.

SAN MARTIN — Empresa: Rey y Cía. Compañía española de zarzuela Eugenio Casals. —Estreno el mi'rcoles 18, con Serafín el pinturero.

APOLO — Compañía argentina de comedias. — Sábado 14, a las 9. — La hora nona. El movimiento continuo. Platea $ 2.50.

ARGENTINO — Compañía argentina Podestá-Parravicini-Orfilla Rico. —Sábado 14, a las 8.45. — La marea. El tango en París. Platea 3 $.

BUENOS AIRES — Compañía Angelina Pagano. — Sábado 14. — La copa de cristal y Divorciópolis.

COMEDIA — Empresa: Rey y Cía. — Compañía de zarzuela española, José Palmada. — Sábado 14 a las 5 p. m.: Los matarifes y noche a las 9: La raza latina.

MODERNO — Compañía de zarzuela española, Paco Andreu. — Sábado 14 a las 5 p. m. Los tres gorriones y noche a las 9: El trébol

AVENIDA — Empresa Higinio Sierra. Compañía cómico-lírica nacional de operetas y revistas. Dirección: Bayón Herrera. Sábado 14 a las 9.15: Tres notables estrenos: Brochazos y pinceladas, etc.

MARCONI — Compañía española de operetas y zarzuelas. Aída Arce. — Sábado 14 a las 8.45. — La señorita Trajalá.

NUEVO — Compañía española de sainetes y revistas. Muiño Alippi. Sábado 14, a las 8. — El pavo del intendente. Platea $ 0.30. — Concurso de belleza. La milonga. Quesería política (liquidación forzosa). — Platea $ 0.40.

VARIEDADES — Compañía de zarzuela española. — Sábado 14, a las 5. — Amor ciego. El monaguillo. Platea $ 0.20. — Noche, a las 8.45. — San Juan de Luz. El terrible Pérez. La revoltosa. Platea $ 0.40.

MAYO — Empresa F. Pastor y Cía. — Compañía de zarzuela española Ligero-Montero. — Sábado 14, a las 5.15. Repise: La gente seria y noche a las 8.45: De España al cielo.

SAN MARTIN. — Empresa: Rey y Cía. Compañía Ecuestre del American Circus. — Sábado 14. Espléndida matinée a las 3, dedicada al mundo infantil. Noche a las 8.45: Grandioso espectáculo.

ROYAL THEATRE — Sábado 14 a las 8.45 p. m. — Estreno de la compañía de varietés anglo-china-norteamericana, representada por sus tres hombres misteriosos. Platea 2 pesos.

CASINO — Compañía de atracciones y novedades. — Sábado 14, a las 8.30 p. m. — Gran estreno de Paquita Cuesta, notable bailarina española. — Gran éxito de The Sasetas Pyjama Girls, Gerard et Miss Hut Ell, Fura Jencity, Rivas et Ruiz Miss Tipperary, Sisters Finaette, Lesbay and Irene, Sidney Collins, [illegible] Duval. — [illegible] de lucha romana.

TEATRO [illegible] General Güemes [illegible] días: de 10 a 12 m. biógrafo matinal con Carlitos Chaplin. De 2 a 3.30, biógrafo continuado, desde las 3.30 hasta las 12 p. m. biógrafo con atracciones. Exito de la Zazá Charlene y Charlene, Rothing, Les Salvaggis. Los jueves y domingos matinées de risa para niños de 2 a 5.30 p. m., con Carlitos y Tripitas.

TEATRO ESMERALDA — Calle Esmeralda 443 — Sigue el éxito de los dúos Negri-Appiani, Gardell-Razzano, estreno de Henriette Laval estreno de los films: La reinita de la gasolina en 6 partes: Bandidos de México, en 8 partes.

Lunes 16 — Estreno de Los Furlay-Valler, y reentré de Inés Berutti.

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio. — Temporada de Invierno. Abierto todos los domingos y feriados, de 2 de la tarde a 12 de la noche. Atracciones mecánicas sensacionales. — 50 atracciones al aire libre. Grandes números de atracciones en el teatro Romano. Entrada 1 $. Menores de 10 años $ 0.50.

PANORAMA de la BATALLA DE Salta — Carlos Pellegrini y Corrientes. — Abierto de 10 a. m. a 11.30 p. m. Entrada general 0.50, niños 0.25.

PABELLON DE NOVEDADES — Corrientes y Ebrmejo. — Sábado 14. — Gran éxito del circo ecuestre y colección zoológica. Platea $ 1.50.

FRONTON BUENOS AIRES. — Córdoba 1130. — Sábado 14, a las 8.45 p. m. — Un partido a 30 tantos entre Lucio y Egulluz (mayor) contra Latatu y Navas, y otro a 40 tantos entre Ortiz y Modesto contra Sánchez y Egoscue.

PALACE THEATRE — Corrientes 757. Sábado 14. — Belleza fatal. Max Linder la víspera de la conflagración. La garra de hierro 20, episodio titulado: La casa de las desdichas.

SELECT — Calle Suipacha núm. 482. Sábado 14. — Herida de amor.

SPLENDID THEATRE—Santa Fe 1842 — Sábado 14, tarde y noche, Los del tío.

EMPIRE THEATRE. — Sábado 14, tarde y noche. Estrenos.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771 — Sábado 14. — Estrenos: Muerto que vuelve.

CINEMATOGRAFO CALLAO. — Bulevard Callao 27. — Sábado 14 (noche solamente) a pedido general y por segunda vez. Hasta después de muerta (original de Florencio Parravicini.

REAL CINE — Calle Esmeralda 425 y 129. — Sábado 14 tarde y noche. — Grandioso estreno.

ELECTRIC PALACE — Lavalle número 836 — Sábado 14. — Culpa o misterio.

CINE OPERA — Corrientes 818 — Todos los días función de tarde y noche con programa variado.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1770. Sábado 14, tarde y noche, Lágrimas de cocodrilo.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE — Lavalle 921. — Sábado 14. — Estreno: El fuego de Vesta.

SMART PALACE — Corrientes número 1279. — Sábado 14. — Estreno: Las apariencias engañan.



Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

Colon

Los conciertos sinfónicos

Hoy a las 6 p. m., debe atracar a nuestro puerto el vapor "Tomaso di Savoya", que conduce los elementos sonoros que actuarán en la próxima temporada de conciertos sinfónicos en nuestro teatro municipal. Estos elementos vienen capitaneados por el maestro Andrés Messager, conocido nuestro.

Es propósito de la empresa iniciar mañana, fecha improrrogable, los conciertos sinfónicos.

Nos preguntamos: ¿No es un debut precipitado? ¿Qué tiempo tendrá el maestro Messager para ensayar?

Y... los elementos locales que deberán ser agregados a la orquesta, aún no han sido citados para el ensayo! .. ¿De dónde saldrán esos elementos? La sociedad orquestal bonaerense ha hecho todo, recurriendo a medios ilícitos, para conseguir entrar en el Colón.

¿Qué pensará de todo esto el maestro Messager? No hay que olvidar que varios distniguidos profesores han actuado satisfactoriamente en la temporada lírica. Bueno; estos corren peligro de quedar fuera del Colón, por influencias de la que hace como si fuera sociedad orquestal de mútua protección!...

Nos interesa este asunto y quedamos a la espectativa para deslindar responsabilidades.

Por lo pronto sepan nuestros lectores que mañana se iniciará la temporada de conciertor. Punto y basta por hoy.



COMPAÑIA JUAREZ

La bailarina belga Felyne Verbist

Para hoy se anuncian dos grandes funciones de tarde y noche. En la primera y a pedido general se pondrá en escena la aplaudida y graciosa comedia "El Infierno", que ha constituído el más grande éxito de la temporada. A continuación tonadillas por Lola Membrives y bailes por "La Malagueñita". En función de noche se pondrá en escena "Mi tía Ramona", canciones por Lola Membrives y presentación de la notable bailarina belga Felyne Verbist.

Mañana domingo tomará parte en las funciones de tarde y noche Felyne Verbist, despidiéndose del público de Buenos Aires.

El lunes se estrenará la comedia en un acto original del doctor Belisario Roldán titulada "La Jugadora", y el mismo día, en sección vermouth, debutará la cantante francesa Marthe Dolcey.



LA SEÑORITA TRALALA

Hay alcanza a su 50a. representaciones la aplaudido opereta del maestro Gilbert "La señorita Tralalá" el éxito mayor que ha conseguido la compañía de la celebrada tiple señora Aída Arce.

El lunes se pondrá en escena la opereta en 3 actos "La señorita Capricho" obra de gran éxito y que la empresa de Miguelito pondrá en escena con todo lujo.

EL ROBO DEL MANTON

Parece mentira, parece tres veces, que a la tiplecita que tiene un diente más grande que sus colegas, señorita Acacia Guerra, le haya pasado una cosa semejante. Parece mentira, parece que de su camarín le hayan fugado un mantón de manila, parece mentira... parece.

Y es verdad, así lo asegura la tiple de la Comedia que ha llevado el hecho a conocimiento de los súbditos del doctor Julio Moreno nuevo jefe de la policía radicheta. Ya está el nuevo jefe sobre la pista del o los autores de semejante atentado. A sus sabuesos se les ve por las inmediaciones de las "tres bolas" porque suponen que el magnífico mantón que tantas veces colgara sobre sus espaldas la simpática tiple va a ir a parar a un estante de la famosa casa de empeños. Puede muy bien que mañana lo veamos colgado sobre espantapájaros de un vulgar Smujen o en el del famoso tío de la flecha de la calle Libertad. Pero lo grave, lo que no puede averiguarse es cómo se fugó el mantón.

Si estuviera en la gran capital el terrarífico Balbuena diríamos que el era el autor del hurto por aquello de que corre por los mantones. Pero ocupándonos de tan grave hecho Virginia Trujillo nos informó anoche que Acacia era poseedora de un mantón, lo que justifica la preristencia anterior de la cosa hurtada en poder de la víctima. Martín García nos mira con esa cara de domingo de Pascua que Dios dijo esta mañana que en el paquete que guardaba su prenda "vaya una prenda compare pa un empeño", le habían colocado una colección de CRITICA en las que en algunas ocasiones se metieron con ella.

Que rostro de amianto tiene don Valentín decía papá Viérgol! El ciudadano Bermudez que es un tío que todo lo sabe y lo adivina, fué llamado a la Comedia y esta vez "ni pa Dios" le ha servido el cuento de la adivinación. Una chica del coro, Celia, la del lunar en la cara y el otro sábelo Dios donde los tiene, porque nos consta que tiene dos lunares, está más en la pista, tiene el "piolín" de pesquisa y creemos que es la única verdad.

En su declaración nos refirió que había visto entrar al camarín de Acacia a una chica bastante fea habló con la víctima y que luego salió con un bulto.

—¿No sería el mantón?

—Puede, dijo la piba, pero pa mi que es un cuento de las mil y pico de noches. Eso es una martingala que se trae la tiple.

—¿Con qué fin?

—Guasón!.. no ve que eso es pa que le regalen otro!

Si es así, ya está, le dijimos.

Un amigo nuestro, que para su mayor desgracia es musicante, tiene en su poder un mantón que quita la cabeza. Es igualito al que tiene La Goya y con un fleco de la madona, vamos que es un fleco de esos que se llaman "Imperial" como los cívicos... no de los cívicos del parque, cá! son de cerveza. Y ya está la cosa, el espléndido mantón se vende en 500 del ala y solo ha costado la tontería de un mil quinientas pesetas.

Pero Acacia asegura que la han robado... no a ella sino su mantón y es el caso que el mantón debe aparecer.

EL BENEFICIO DE CASAUX

Anoche en el Apolo

Un magnífico aspecto ofreció anoche la sala del teatro de la calle Corrientes en ocasión del beneficio del aplaudido actor señor Roberto Casaux.

Los palcos habían sido adornados con grandes ramos de flores, las más significativa demostración de Casaux hacia sus amigos y admiradores.

La velada en la que se puso en escena un acto de El Distinguido Ciudadano y El movimiento continuo, donde el popular Casaux ha creado dos tipos que han merecido el beneplácito del público: ha constituído un éxito tan gronde que se veía en la cara del beneficiado una alegría que jamás le vimos. Al final el público, señoras y caballeros de pié en los palcos y butacas aclamaba al feliz intérprete de Gregorio Pallejas y el catalán Ostrade. Casaux ha triunfado una vez y la fiesta de anoche no ha de olvidarla jamás.

El público pidió que hablara Casaux y así lo hizo repitiéndose las manifestaciones de cariño. Casaux ha triunfado una vez más ¡Bravo Casaux!!

Esta noche se repite El movimiento continuo.

"HASTA DESPUES DE MUERTA"

En el aristocrático salón cinematográfico "Callao" se estrenó anche la película "Hasta después de muerta", cuyo título responde perfectamente al desarrollo de la obra. Había mucho interés en ver proyectada esa película de factura netamente nacional, temiéndose por el éxito debido a otras proyecciones que no han tenido sino un "succés d'éstime": pero esta vez las esperanzas del público no han sido defraudadas, y tanto la "mise en scéne" como la interpretación han constituído un verdadero éxito.

La obra consta de 24 partes. Las 12 primeras partes son francamente cómicas, y las otras 12 intensamente dramáticas. La señora Rico, en el papel de Abundia, está de acuerdo con su idiosincracia. La señorita Silvia Parody ha demostrado tener gran alma de artista, poniendo de relieve las recomendables dotes que sólo se consigue después de mucho estudio y de estudiar grandes maestros; la señorita Parody hace arte. Nuestras felicitaciones. El señor Parravicini ha tenido momentos de ternura, de la que no lo creíamos capaz. ¿Por qué no interpreta siempre así? El bufo ya no era el bufo; era el buen papá adoptivo, aceptando el papel de nodriza seca, con una bonhomía encantadora. Nuestros plácemes, y siga así. El señor Argentino Gómez, muy acertado en su difícil papel de estudiante calavera; muy justo en la borrachera, e intensamente dramático al arrojarse sobre el cadáver de su pobre víctima. La señorita Ladrón de Guevara, señora Pérez, don Mariano Galé, etc., tenían papeles secundarios. El señor Serrano muy correcto en su ingrato papel de Gerente.

Toda la película fué fácilmente comprendida por el público en todas sus partes; sin embargo, en el momento en que Luis escribe la receta, ya se adivina que quiere envenenar a Elvira, y tanto es así, que el boticario se niega a despacharla. Elvira aparece después junto a Luis, ya mejorada. ¿Qué ha ocurrido con esa receta? La película no lo dice. Ahí falta algo, tal vez una inscripción explicativa o la aparición de nuevo del boticario para explicar por qué no despacha la receta. En fin, es posible que se agregue algo en esa parte.

El título "Pax" viéndose la cama vacía, es de un verismo doloroso. Las camas de los hospitales, los detalles de las inyecciones, todo, todo ha sido cecutado con lujo de detalles que honran a los señores Martínez y Gunche y a los intérpretes.

El señor Florencio Parravicini, autor de esta comedia dramática, hubiera debido no insistir tanto en los detalles jocosos que no conducen a nada para el fin que se ha propuesto; por eso las 12 primeras partes al final resultan algo pesadas, por los efectos rebuscados Pero eso es un detalle que no quita la excelente impresión recibida anoche por el público que llenaba el salón de bote en bote. Se decía que el argumento de esta película era tomado del emocionante drama del doctor Trongé "Torno Libre", pero no es así. La obra del distinguido facultativo tiene un argumento muy diferente, y aunque hay algo de maternidades, el desarrollo no es ni parecido; nos complacemos en afirmar esto, en honor de la verdad.

LINA ESTEVES

La señora Lina Estevez, primera actriz de la compañía de la señora Angelina Pagano, celebrará su función de honor y beneficio el lunes próximo en el teatro Buenos Aires.

Las simpatías que durante la presente tempora ha sabido captarse la señora Estevez, son innumerables y su fiesta ha de ser el mejor exponente de ellas, justo premio a su honesta labor.

El programa que prepara para su fiesta, lo componen la comedia en un acto del señor Alberto Duhau "Por cuatro garabatos" y el juguete cómico en 3 actos del mismo autor "Divorciopolis".

Al final de esta obra la beneficiada recitará "La oración por la Paz" de "El Rosal de las ruinas", donde la señora Estevez ha conseguido un exito personalísimo.

La velada en honor de la celebrada actriz ha de constituir una simpática manifestación de cariño de sus muchos admiradores.

LA TIPLE Sra. SILLES

Nuestra vieja conocida y aplaudida tiple señora Silles que durante varios años, actuó con éxito en Chile, se encuentra desde ayer entre nosotros.

No viene contratada para ningún teatro, lo que no quita que la graciosa tiple pueda presentarse en alguno de nuestros escenarios, porque es de las chicas que valen.

Así lo asegura su amiga la señorita Ruitort. ¡Bueno!

AVENIDA

Esta noche inaugurará su temporada la compañía de operetas-revistas y obras de espectáculos que dirigen los señores Bayon Herrera y el maestro Payá.

Se pondrán en escena tres estrenos los que ocupan el cartel en el siguiente orden:

Primera sección a las 9.15 en punto; estreno de la revista en un acto dividdia en seis cuadros y en verso, original de Bayón Herrera, música del maestro Coll, titulada "Brochazos y pinceladas". Segunda sección, 10.15; estreno de la aventura cómica en un acto y seis cuadros en prosa y verso, de los mismos autores, "El sueño de Viruta y Chicharrón". Tercera sección, 11.15: estreno de la revista cómica lírica nacional en un acto y seis cuadros en prosa y verso, de Bayón Terrera, música del maestro Francisco Payá "Mundo Argentino".

La compañía ha ensayado con especial cariño las 3 obras, que serán puestas en escena, con lujoso vestuario y decorado y como lo exigen los autores de ellas.

El debut de esta compiñía ha despertado gran interés; siendo inmenso el pedido de localidades lo que asegura desde ya un éxito de boletería.

Esperamos que también lo sean los estrenos que se nos ofrecen.

COLISEO

El lunes reaparecerá en el elegante teatro de la calle Charcas la compañía Scognamiglio-Caramba, que dirige el cav. ho. y otras cositas Enrico Valle.

Se pondrá en escena la aplaudida opereta en 3 actos del maestro Lombardo "La Duchessa del Bal Tabarin", que ha constituído el mayor éxito de la temporada.

El reparto es el siguiente:

Edi, María Ivanisi; Frou Frou, Steffi Csillag; Il principe Ottavio di Chantail, Walter Grant; Il duca di Pontarcy, ministro delle poste e telegrafi, Luigi Consalvo; Sofía Weber, Enrico Valle; la signora Morel, Adele Baratelli; Atenaide, telefonista, María Zanaroli; Alina, telefonista, Assunta Attanasio; Lavalliére, Mimí Cicovich; Grandbec, Giani Podersal; Conte Borel, Alfonso Gessaga.

COMPAÑIA PENELLA

Con una sala muy concurrida dió anoche su última función de la temporada la compañía de zarzuela y revistas del mestro Pepella. Las tres obras que se pusieron en escena "La riña de los besos", "Las musas latinas" y "El amor de los amores", merecieron una correcta interpretación, lo que sirvió para que los araistas merecerán justos aplausos.

Al terminar el espectáculo el público pidió que hablaran los principales figuras de la compañía, lo que se efectuó. Lo que digeron ya sabemos lo que es, que mulhas gracias, que volvemos pronto, que el público argentino es muy bueno, que no se merecen tantas manifestaciones y otras tas cuando les falta el apuntador.

Al final "tutti contenti" y hasta la vuelta!

EL PANTEON DE ARTISTA

El presidente del Panteón de artistas, señor Cordero, nos solicita recordemos a los miembros de la C. D., que el lunes, realizará una reunión extraordinaria en el escritorio de don Eduardo Rondán para tratar asuntos urgentes y que se ruega puntual asistencia.

Parece que lo del panteón va ahora en serio.

COMPAÑIA CASALS

Mañana dará su última función en el teatro "18 de Julio", de Montevideo, la compañía de zarzuela española que dirige el actor Emilio Casals, y en la que figura como director artístico el populr sainetero don José López Silva.

La compañía Casals se embarcará el lunes por la noche y estará en esta capital el martes a primera hora. Inmediatamente darán comienzo a los ensayos de las obras, con las que se presentará ante nuestro público en el teatro San Martín, el día 18 del corriente, fecha señalada para el debut.

TEATRO DE LA PRINCESA

Dentro de algunos días se inaugurará el teatro de la Princesa de propiedad del Sr. Cordero. La apertura se realizará con el debut de una compañía de varieté recientemente contratada en España y que hace varios días salió de Barcelona.

ROYAL

Esta noche inaugura su temporada en esta alegre sala de espectáculos la compañía de varietés en la que figuran "La Faliette" en sus trabajos de prestidigitación, ayudado por Mlle. Julián y Sophie Coogan. Canciones por la aplaudida tonadillera española Teresita Flores (La Perchelera), vencedora del 2o. premio de tonadilleras del concurso de varietés de CRITICA. El Rey de la Electricidad. Pyamas Girls, cantantes y bailarinas inglesas y Rush Ling Toy, ilusionista chino.

Los espectáculos serán completos, habiéndose fijado en 2 pesos el precio de la platea con entrada.

AMERICAN CIRCUS

Con las funciones que se anuncian para mañana, tarde y noche, da por terminada su temporada en el teatro San Martín la compañía ecuestre "American Circus".

En la función de hoy tomarán parte los siguientes artistas: Los jockeys Canales, el ciclista mundial "Félix", The Shettland Poney Sport Act, Los Anton, los 4 Riquelmes, los Sacchi, los Thereshani, Los perros y monos sabios, Oscar y Fredy, Los Bolis (bailarines acrobáticos), los Robert's, los leones Nerón y César con su domador capitán Fusina y los 10 clowns y tonys.

LA CORRIDA DE ANOCHE

Gran corrida de toros embolados de la acreditada ganadería de la Unión Española del divo Penella

Todas las noches se verifica en este teatro una gran corrida de toros embolados, a cargo del primer espada el pebete Guillen y su correspondiente cuadrilla de maletas. En la de ayer



Mauri pone una pica como si se tratara de un toro imitación.

y a la hora de costumbre, bajo la presidencia del maestro Catalá, salió al ruedo el primero de la noche, llamado "Tonadillero", bien puesto, de muchas libras, con gran poder en la cabeza; recibió de salida tres "pullazos" del picador de tanda Mauri, y en el tercer "marronazo" dió una caída de "latiguillo", muriendo el "jamelgo" y siendo conducido el picador Mauri por los monos sabios a la enfermería de la plaza. Según el parte facultativo, las heridas son de carácter grave y en la "chichonera".



Por maleta se ve a Mauri relregarse en la arena.

Al "quite" de este toro estuvo el "pebete" Guillen, demostrando gran valentía, llevándose al "bicho" con una larga "Lagartijera".

En "banderillas" los peones de brega Ester y Urrutia se portaron bastante hufdos, el primero "cuarteando" mucho y buscando la salida, y el segundo huyendo y "metiéndose" a cada paso en los "burladeros" con un cerote de ochenta toneladas. (Pitos para ambos).



¡Olé! por los hombres con circunstancias.

A la hora de la muerte el "colosal" Guillen brindó su toro al insigne Quijote, y con dos "pases" naturales y otro de pecho todos descompuestos, entró a matar, dando una estocada "pescuecera" e indecente, de la que murió el animal (pitos), siendo obsequiado por esta mala "faena" con una "cajetilla" de cigarrillos de 0.10 y la oreja.



Guillen. — ¿A mí?... Narices!

La corrida fué bastante floja, y el público salió pidiendo que las otras sean de ganado más bravo.

La entrada un lleno al sol y muy flojo a la sombra.

ARGENTINO

Esta noche ocupa el carted del teatro del festejado y popular Parravicini "El Tango en París", uno de los mayores éxitos del señor García Velloso.

La precede en el cartel, "La ..area".

GENERO CHICO

Comedia

La compañía que dirige don Valentín García, en complicidad con Pepe Palmada, estrenó anoche en última sección "Los matarifes", un sainete de los señores Fernández de la Puente con música de Cayo Vela y Enrique Brú, que fué recibido amablemente por el público que llenaba la sala de la Comedia

En su interpretación se disainguirán las señoras Guerra, Castillo y Martínez y el ciudadano Palmada.

"Los matarifes" se repite hoy en última sección, completando el cartel "La raza latina" y "La romántica". Al inal se presentará la aplaudida bailarina "La Malagueñita".

Para el lunes se anuncia la reprise de "La crisis del amor", de don Juan de la Cruz Ferrer.

En el Mayo

El éxito alcanzado por la revista de Franco Padilla y Rafael Palacios "¡Vaya calor!", estrenada en este teatro hace unos días, se confirma cada vez más. El público aplaude y hace repetir los números más hermosas de la obra para retirarse luego satisfecho y volver al día siguiente. El éxito de "¡Vaya calor!" es franco y definitivo y nos complacemos porque el público confirma nuestra opinión de el día siguiente al del estreno en la que sostuvimos que era una obra que permanecería largo tiempo en el cartel. Hoy va en las secciones vermouth y última de la noche y va acompañada en los programas de "De España al cielo" en primera y la reprise de "La gente seria" en segunda.

Variedades

La llegada de la seorita Sille y su presencia en un palco de este teatro ha motivado un conaratiempo y una seria molestia a la aplaudida tiple seoora Astorga, que a pesar de sus buenos ojos, no ve con simpatías a la señorita Silles. Recuerdos chilenos que vuelven a su memoria... y nada más.

Hoy no ocurrirá novedades, la señorita Silles ha prometido no volver al Variedades, lo que devolverá la calma a la aiple del teatro de la plaza Constitución. Esta noche subirán a escena "San Jaun de Luz", "El terrible Pérez" y "La revoltosa". Como se llegue a enterar a tiempo don José López Silva, autor de la obra, los va a arreglar per telégrafo.

Moderno

Los de 0.30 centavos que dirige el prócer tocayo del de las pastillas para latos señor Andreu, pondrán en escena esta noche "El trebol", "La marcha de Cádiz" y "El conde de Luxemburgo".

EN EL CASINO

Varietés y luchas romanas

Además de los interesantes espectáculos que nos brinda la empresa del Casino con el campeonato de lucha greco romana, presenta a su público un acto de varietés en los que figuran araistas de verdadero mérito.

Entre ellos se destaca la gentil tonadillera española Pura Jenelty, que noche a noche es más aplaudida en sus diferentes canciones The Sasetas, Pyjama Girls, Gerard et miss Hut Sil, Le bay and Irene, Sdney Coline y otros.

También se anuncia para esta noche el debut de la bailaria española Paquita Cuesta de la que se dice mucho bueno, aun cuando nos "cuesta" creerlo. No obstante daremos nuestra opinión una vez que la veamos hacer esas cosas bonitas que dicen que hace con acompañamiento de castañuelas.

El interesante asalto de lucha en-



LE BOUCHER

tre A. Le Boucher, francés, y Lodmayer, alemán, comenzado el día miércoles y que continuó el jueves y anoche, no ha concluído aun. Los dos campeones se defienden como "fieras" y hacen esfuerzos extraordinarios por alcanzar el triunfo. El público que llenaba la sala aplaudía los variados golpes de cada campeón, despertando gran entusiasmo.



LODMAYER

A las doce sonó la campana y el juez Zavattaro suspendió el asalto.

Hoy continuará a las 10 en punto y se continuará hasta las doce, sin descanso y siempre que antes de esa hora no logre el triunfo alguno de ellos.

PABELLON NOVEDADES

El circo de las calles Corrientes y Bermejo sigue viéndose muy concurrido por el público del barrio del oeste. Los números que allí actúan son algunos muy interesantes y así se justifica la presencia del respetable público.

POLICIA

CRÓNICAS DEL BAJO FONDO: AMANTES, Y LADRONES, MARITORNES, APACHES, CANCIONEROS Y SUICIDAS

Me trabajás de cuento...

DEL NATURAL

Victoria y Santiago del Estero, a las 7.

—Ché. ñata, vení p'acá y escuchá el siguiente batimento:

—Rebusná no más.

—¿El qué?

—Que hablés nomás.

—Mirá; necesito cinco gomanes pa maañna. tengo una fija. es un burro que va a dar como cincuenta piastres por boletín.

—Bueno, ya sabés, los cinco gomanes pa mañana. salú, salú.

—Hasta luego.

.. ..

A las nueve.

—Buenas noches; adónde va tan apurado?

—Caminando.

—¿Solito?

—Más vale solo que...

—¿Y si yo?...



—Pero yo no tengo ni un cobre.

—¿Batís lo cierto?

—¿Alguna vez te engrupí?

—No, pero la palpito que con ese cuplehe... quién te resiste.

—Cayate, viejo que hay una mishiadura bárbara. hace como una hora que estoy parada aquí, y ni medio.

—¿Se está por acoplar?

—Si le parece...

—¡Qué trabajo me está haciendo!...

—Como son ustedes: uno no puede ser franca que ya lo toman por mal lado: creen que porque uno es así, lo hace todo por el interés; ¡qué cosa!...

—Qué ligero abarajó; si no le he querido decir tanto; no se enoje. Vamos por esta calle, está más sola... pero como había sido de cabretilla.

—Pero si es claro, a uno la toman por quien sabe qué; no lo va a creer, pero se lo juro por lo más querido que tengo que si yo hago esta vida es por...

—Bueno, bueno, suprima los lamentos; no ponga esa cara, no era para tanto. ¿verdad feita?...

—...

—Deme la mano.

—...

—Así linda... cómo le brillan los ojos, ¿se los pintó?

—No me parece, yo no acostumbro, gracias a Dios no necesito.

—¿Y cómo te llamas?

—Raquel.

—¿Raquel?... yo tenía una novia que se llamaba... ¡qué brasito!... como para pegarle un pellizcón.

—Quédese quieto, no ve que nos pueden ver. sosiéguese... me va a dejar un moretón.

—Qué mala... Buno, vamos a tomar aire a Palermo.

—Como guste.

.. ..

A las diez.

—Y traés la ventolina.

—La pregunta.

—Así me gusta, ñata. sos de línea: atracate que te sampo un sobé en el mismo medio de la de mecharte: te lo has ganado. Atracate.

—...

—Ahora pasá la fofatina.

—Tomá..

—Pero... pero qué juno es lo que faltaba... que bronca que me viene...

—¿Pero qué hay, viejo, qué te pasa.

—Salí, rajá, hacé el favor. hacé.

—Pero. viejo.

—Rajá, porque sino me voy a ver en la imperiosa necesidad de aplicarte estos cinco mandamientos en el mismo centro de esa careta.

—Tomá y hacelos circular como por un tubo. babieca, no has junado que son falsetes.

—¡Oh diosas!

—Pa que habré sido ordenanza de banco. si los embroco a la legua, los embroco

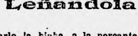
Félix Limita.

CHORROS ILUSTRES



El Mendocino, famoso lancero que la trabaja de plataforma con una finura admirable y una eficacia desconsoladora.

Es un hombre elegante y su guardarropa goza de reconocida fama entre los del gremio. Hace un tiempo que realizó una provechosa excursión al Brasil retornando cuajado de contos



Leñandola

por Rubén Fastras

No hay como arle la biaba a la percanta linusa
pa que se amanse de poronto y se ponga a gimotear
y le lampe todo el fajo con el vento. La marrusa
es de seguros efectos para hacerla encarrilar.

Después que el vento ha pasado al buraso del dorima
este ha sentido desprecio por la mina y de un revés
le sacude contra el suelo y se la saca de encima.
pero ella vuelve rendida para abrazarlo otra vez.

La leña es santo remedio pa curar a las mañeras
y cuando se soba el loma de la mina en el ligar.
no hay noción de ubicamento en las prácticas leñeras
se le faja donde quiera y se trata de no erar.

Enseñanza que ha dado la la experencia compañeros
a la grela hay que mostrarle que es fortacho su gavión
y romperle la zabeca si se sale de sus fueros
pa que aprenda de memoria y no olvide la lección.

RUMBEANDO

El patio está en la penumbra
han sonado los llorones,
cantos de los bandoneones
y el alma se apesadumbra
parece que se vislumbra
del ideal en lontananza
la dulzona remembranza
que resurje de un amor
cual juguetón resplandor
de un rayito de esperanza.

En el patio los vecinos
ven alejar la pareja
que volando de allí deja
de compartir sus destinos
y el viejo que entre adivinos
tiene fama de montao
enseguida ha asegurao
que van a ser muy dichosos
pues los dos son buenos mozos
y el amor los ha llenao.

Ya las viejas charlatanas
que empiezan a murmurar
se han tenido que callar
al voltear de las campanas
que clamorean ¡hossanas!
a una vida que surgía
mientras tristona gemía
la guitarra melodiosa
una frase deliciosa
rebosante de armonía.

Y hasta el arrabal lejano
legaron las bendiciones
que son pocos los "gaviones"
que vuelven de contramano.
Pero es lógimo y humano
que el amor cambie el "bacán"
pues pendientes de él están



todas las transformaciones.
Y en la vida... las pasiones
son las que el rumbo nos dan.



HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de mañana

GRAN PREMIO NACIONAL

Vadarkblar es nuestro candidato

COMENTARIOS Y PRONOSTICOS

hijo de Mañana se correrá en Palermo el más importante de todos los grandes premios que se disputan en el ipódromo del Jockey Club. El Gran Premio Nacional, sobre 2500 metros, con $ 80.000 en objeto de arte al 1o., 8000 al 2o., 4000 al 3o. y 3000 al criador, para productos puros, de 3 años, reunirá un lote de potrillos, en el que figuran lo mejor de la generación, actualmente en training, y en el que por una casualidad no toma parte ninguna potranca. Excepción hecha de Arenales, Pardegna, Dándalo y Falerna, están los productos que mejores títulos tienen para el nombre de campeón de su año.

Los tres primeros se encuentran alejados de las pistas por sus dolencias que hace ya bastante tiempo los han retirado de las luchas, y en cuanto a Falerna, ella no fué anotada oportunamente en la carrera.

Hemos analizado ya la chance que comparativamente tienen los distintos productos que tomarán parte. Vamos, pues, a estudiarlos separadamente, dando cuenta de los trabajos a que hoy han sido sometidos.

Vadar Kblar — Juan Fernández

Es lógicamente el favorito del público y será nuestro candidato. El hijo de Donid y Dina tiene para ello títulos indiscutibles.

Desde sus primeras carreras se reveló como un potrillo regular y fué mejorando paulatinamente su perfomance, entrando siempre en los primeros puestos, repitiendo sus carreras. Así llegó hasta la polal de potrillos, donde después de una reñida lucha se impuso sobre el disco a Dándalo, y luego derrotó a Gran Señor y Saint Emilión al medirse con ellos en el Jockey Club. Potrilo sano y fuerte, ha dado ya repetidas pruebas de sus excelentes condiciones. Ha continuado su training con toda regularidad y será dirigido nuevamente por Juan Fernández, que lo ha llevado ya a la victoria en aquellas ocasiones.

Con tales antecedentes, fuera ilógico pronosticar en su contra con mayores probabilidades a otro producto. Pdrá acas ser derrotado, pues carreras son carreras y suelen estar reñidas con la lógica con esa frecuencia demasiado persistente, pero no es probable caiga esta vez vencido Vadar Klar que ha luchado ya con los mejores potrillos y los ha derrotado en buena forma.

El crack del stud Provincial tiene todo a su favor. Une a una salud de primer orden una sangre como la de Druid, que asegura irá a la distancia y que lo favorece en los 2500 metros del Gran Premio.

Esta mañana fué aprontado en 1000 metros con la monta de su jockey, corriendo la distancia al freno y marcando 1' 3|5. Pasó los últimos 200 metros en 11" 3|5. Está precioso y se desempeñó en forma inmejorable.

Gran Señor — Máximo Acosta

Se ha evidenciado el tordillo del Montiel los puntos que calza. Debe tenerse muy presente que no ha producido una mala carrera nunca y que invariablemente ha figurado en los primeros puestos.

Ha ganado buenas y repetidas carreras y cuando ha sido vencido, siempre ha caído después de ofrecer lucha y en forma tal, que era una recomendación para el hijo de Le Samaritain. Está bien grabada en la memoria de todos su conducta en el Jockey Club, donde tuvo el peso de la carrera y donde cayó vencido por escasa diferencia por Vadar Klar. Antes de esa carrera se tenían dudas sobre sus aptitudes para ir a las distancias largas, pero la forma en que luchó disipó la expectativa y es lógico presumir que no serán inconveniente los 2500 metros para que haga una vez más una excelente carrera. Dada su habitual manera de correr y la monta de Acosta, es muy probable que tome a su cargo la dirección del lote y tendrán que correr para seguirlo y luchar para vencerlo, pues no se rinde a dos tirones. Es guapo sin vuelta, y por su actuación es el enemigo más serio del hijo de Rruid. Y no se olvide que va con la valiosa cooperación de Berrare, de quien nos ocupamos por separado.

Hoy el hijo de Le Samaritain y Quintesencia fué aprontado con la monta de Acosta y a la par de Chucker Out, dirigido por Lema. Les hicieron una partida en 800 metros y el tordillo le ganó fácil a su compañero.

Les tomamos 47" 3 5 en la distancia, desempeñándose en forma muy satisfactoria, y los últimos 200 metros los pasó en 12" clavados.

Beware—Manuel Lema—

El acompañante de Gran Señor ha disputado pocas carreras y sus primeras armas fueron altamente favorables para él.

Luego sufrió un atraso en su estodo pues produjo algunas malas performances entre las que debe anotarse la que realizó en el Joey Club donde no fué su etuación eficiente, ni de valor alguno para su compañero. Pero en estos últimas emanas, ha progresado enormemente en su preparación y tiene varios trabajos de primer oredn.

En uno de ellos venció al final a Gran Señor en buena forma y su estado es hoy tal que llama notablemente la atención. Por ello es que damos a su compañía una eficiencia mayor que la que demostrara en el Jockey y que creemos ha de desempeñarse mañana en forma muy superior a su conducta de entonces. Sobre todo ha evidenciado en sus ejercicios una gran ligereza que puede ser útil a su caballeriza, sea que corra en puesta obligando la carrera, que la aproveche en el finl después de haber hecho el tren el bravo tordillo.

En su ejercicio de esta mañana con la monta de M. Lema, que será el encargado de dirigirlo y apareado a Don Ramiro, con Acosta, nos dejó una impresión excelente.

Les hicieron una partida en 800 metros. Al picar casi se dió vuelta totalmente Bernave y Don Ramiro le sacó como tres cuerpos de ventaja. Puesto fuego en carrera lo alcanzó y finalizó adelante en 46" 4 5. Pasó los últimos 200 metros en 12 "clavados y en buena acción.

Saint Emilón—David Englander

Hemos dicho que la mala carrera producida por el hijo de Cyllene y Albilla en el premio Coronel Martínez, no debía tomarse en cuenta pues no estaba ed acuerdo con su actuación y que era necesario esperar una nueva carrera del pensionista del Don Gonzalo, para formar opinión a su respecto.

No ha vuelto a correr, pero la conducta que ha observado en sus ejercicios preparatirios nos hace cree que va a levantar su nombre, algo mancillado por aquella defección.

Su estado es bueno y su competente cuidador está convencido de que se conducirá mejor que en aquella carrera. No debe olvidarse la buena forma en que se desempeñó anteriormente y que evidenció sus cualidades. Por otra parte irá dirigido por Englander Ya hemos manifestado repetidas veces que creemos a este profesional uno de los que mejor saben aprovechar las oportunidades que brindan las carreras y muy conciente de las condiciones de sus caballos a los que aprovecha en la mejor forma posible.

Y el cambio de monta suele dar algunas veces han resultado pues unos toman el dominio de los caballos mejor que otros. Cardoso correrá a Sangre Azul II, el campañero de Saint Emilión que le merece plena confianza.

Etsa mañana fué trabajado Saint Emilion con la dirección de Englander y a la par de Chiribiribí con Cardoso. Les dieron una partida en 1000 metros y el potrillo venció fácil a su compañero. Les tomamos el buen tiempo de 59" 4|5 y debe tenerse presente que no fué muy exigido.

Pasó los últimos 200 metros en 11" 4|5.

Sangre Azul II—Daniel Cardoso

La carrera que queda producir el hijo de Jour Majesty y Bervitched, es una de las incógnitas del Gran Premio. Todos los otros productos tienen una actuación más larga en las pistas y han tenido sus alternativas de triunfos y derrotas. Pero el pensionista del Don Gonzale se presentará invicto. Bien es verdad que solo ha disputado dos carreras y que en ellas no figuraban más que potrillos medieores pero la ha ganado al galope y sin emplearse absolutamente en ninguna de las dos. Ganó en tiempos malos y ello constituye la mala nota de su actuación, pero es necesario tener presente que como en las dos carreras ganó sin mplearse, no se sabe el tiempo que hubiera sido capaz de marcar si hubiese sido exigido. Es pues una incógnita, pero debe anotarse que a su cuidador Cardoso que lo dirigirá en la carrera, le gusta muchísimo y creo que va a tener que correr una barbaridad el que quiera ganarle.

Por la forma en que ha obtenido sus victorias es un candidato muy seria a los primeros puestos.

Aprontándolo para mañana lo ejercitó hoy Cardoso y a la par de Prólogo dirigido por Triani, le dió una partida en 1000 metros con buenos resultados.

Marcó 1' 3|5 en la distancia y pasó los últimos 200 metros en 12" 1 5.

Taboango — Gabriel Ardouin

En repetidas ocasiones nos hemos ocupados del hijo de Orinoco y Dainty Lady y hemos dicho a su respecto que lo consideramos uno de los mejores potrillos del año. Ha tenido después de disputar varias carreras con regular éxito, una evolución muy favorable y después de entrara quinto en el premio Jockey Club, a una cabeza de Rosedal, ha disputado y ganado dos carreras en buena forma, venciendo en ellas a productos buenos como Preámbulo y Carteluan en el premio Cracker sobre la milla y luego a Rosedal, Changin y Saint Emilien en el clásico Coronel Martínez. Tiene luego buenos ejercicios privados y es el candidato a sorpresa en el Gran Premio.

El pupilo del C. de Borbón está corriendo mucho y acaso resulte su carrera muy superior a lo que por regla general se espera de él.

A nosotros n ns srprendería nada en e lhij de Orinoco pues ya hemos manifestado nuestra opinión a su respecto.

Hoy fué aprontado con la monta de s ujockey y produjo uno de los mejores ejercicios d ela mañana.

Sometido a una partida en 8.0 metros marcó 47" clavados, corriendo en muy buena forma. Pasó los últimos 200 metro sen 11" 3|5, tiempo que solo fué igualado por Vadarkblar.

Colenso — Domingo Torterolo

Otro de los productos que se cotizarán outsides en la carrera pero al que no pueden negársele probabilidades de éxito, pues como otros a los qu enos referimos en estos ementarios, ha tenido una evolución muy favorable en estos últimos tiempos y acaba de ganar una excelente carrera sobre Preámbulo, marcando 2' 5" 3|5 en los 2000 metros. Les gusta mucho, pero el hijo de Orinoco y Crucifix no nos convence y n lo creemos de la talla de otros empetidres.

Apronbtáronlo hoy con la monta de Torterolo, dándle una partida en 1000 metrs en el lado opuesto y marcando 1' 1|5 corriendo bien y contra el viento. Pasó los últimos 200 metros en 12" y 1|5.

Rosedal — Alfredo Navarro

El hijo de Greenan ha demostrado en todas las careras que ha disputado en los últimos meses una regularidad encomiable. Está siempre en los primeros puestos y n oes un punto despreciable. Acaso por la excesiva confianza que tienen por regla general los propietarios, este pensionista del stud Vertiente les gusta muchísimo y espera sorprender a la cátedra con una gran carrera de su pupilo.

No es lógico creerlo enemigo respetable contra los excelentes caballos que toman parte y debe considerárselo como un outsider.

Con la mont ade Navarro y apareado a Batac láncon Blanco, le dieron una partida en 80. metros, marcando 48" 1|5 en buen estilo. Pasó los ultimos 200 metros en 11" 4|5, tiempo muy recomendable.

Satélite — Adolfo Quinteros

La Petite Ecurie confiará la defensa de sus colores a este hijo de Old Man y Silve Glass, que no ha demostrado mucha regularidad en sus carreras. Ha corrido muy bien algunas veces y ha defeccionado lamentablemente en otras.

Con tales antecedentes no puede atribuírsele buena chance y casi lo creemos un candidato imposible de acuerdo con la forma en que se ha conducido. En la caballeriza tienen confianza en que Satélite mejore en el Gran Premio su conducta, pero francamente no compartimos la opinión.

Dirigido por Quinteros, se le dió una partida en 1000 metros corriendo en forma regular, llevado al freno y marcando 1' 1" 2|5. Los últimos 200 metros les pasó en 12" clavados.

Entretenido — T. N. Fernández

El hijo de El Chacho y Hatasoo se presentará nuevamente a medirse mañana con los mejores potrillos, algunos de los cuales ya lo han vencido y otra vez llevará la confianza de su propietario y de su cuidador. El potrillo no responde en sus carreras a los trabajos que hace en privado. Tiene, como noticiamos oportunamente, una excelente corrida en 2'26" los 2300 metros, y luego una partida en 58" 3|5 en buena forma. Debe, pues, tenérsele en cuenta, pues con tales trabajos debiera hacer mejor carrera de las que hace.

Hoy, con la monta de peón, se le dió una partida al freno en 1000 metros y corrió bien, marcando 1'1" 2|5. Pasó los últimos 200 metros en 12" 1|5.

[illegible] — Francisco Arcuri

No podemos asignarle chance ninguna al pupilo del Alvear que ha corrido mal en sus últimas presentaciones y que no creemos figure en el final. Esta mañana, con la monta de su jockey, y apareado a Calambour, con Bastias, se lo sometió a una partida en 1000 metros y corrió bien marcando 1' 1|2 en la distancia.

Los últimos 200 metros los pasó en 11" 4|5.

Changüí — Enrique Saavedra

Este hijo de Ful emnha progresado también mucho en estos últimos tiempos y tiene muy buenos ejercicios y está corriendo bien. Sabemos que les gusta enormemente y que lo consideran su stud un batacazo con grandes probabilidades. Nos parece muy difícil que gane.

Como noticiamos, fué aprontado ayer con la monta de E. Saavedra y a la par de Retrechero, con Arcuri, y marcó 1' 1|5 en los 1000 metros.

El resto del programa

Es interesante y las distintas pruebas prometen ofrecer buenos finales. En resumen, son nuestros candidatos en ellas:

Premio Espirita — Ronguisa.
Premio As de Espadas — Art Nouveaux.
Premio Ajó — La Delfina II.
Premio San Jorge — Estribor.
Gran Premio Nacional. — Vardak-Klar.
Premio Packoy — Majestad.
Premio Primicio — Cañelnau.
Premio Smasher — Radiant.

Tiempos de hoy

En 700 metros

Bombazo 41 2|5.
Per Ridere 42".
Espartal apareado a Cuatrero 41 2|5.
Chispazo 42".
Darefu 141 2|5.
Max Linder apareado a Vendaval en 42".
Pasteur 43".
Bon Homme 41 3|5.

En 800 metros

Tabolango 47" clavados.
Mirabeau I 47 1|5.
Beware apareado a Don Ramiro en 46 4|5.
Gran Señor apareado a Chucker Out 47 3|5.
Rosedal 48 1|5 apareado a Bataclán.
Embeleco 49 3|5.
Matchbox 47 3|5.
Farol 48 3|5.

En 1000 metros

Vadarkblar 1 3|5.
Entretenido 1' 1" 2|5.
La Satita 1 3|5.
Siete y Medio 59 4|5.
Matatías 1' 1 2|5.
Art Nouveau 1 clavado.
Vicente López 59 1|5.
Marc Antoine apareado a Nougat en 59 4|5.
Evoé 59 3|5.
Saint Emilion apareado a Chiribiribí 59 4|5.
Digital 1 4|5.
en 1 3|5.
Majestad 1 2|5.
Colenso 1 1|5 contra el viento.
Satélite 1' 1 2|5 al freno.
Petite Chose 1 1|5.
Efímera 1' 1".
Estribor 1 2|5.
Fuil Hand apareado a Falerna en 58 4|5.

HEMOS OIDO...

—Que pocas veces nos tocará presenciar una carrera más interesante.
—Que el favorito será Vadarkblar.
—Que Juan Fernández tiene mucha más confianza esta vez.
—Que la sorpresa puede estar a cargo de Calusso
—Que hoy fué el mejor trabajo contra el viento
—Que la yunta del Don Gonzalo tiene que correr muy bien
—Que se corren una fija con Ronguisa.
—Que se iniciará ganando.
—Que Su Merced seguirá la serie de Farigot.
—Que no debe perder Art Nouveau.
—Que fué el mejor trabajo de la carrera.
—Que Sin Juicio con el cambio de monta correrá bien.
—Que se vienen en fija con Viscondero.
—Que La Delfina II tomará la revancha.
—Que esta vez tendrá que correr mucho Chaica para ganarla.
—Que los de Malvacia andan escondiendo la monta.
—Que la yegua está lista para ganar cualquier carrera.
—Que Benvenuti dió el dato de Malilla en el "Cabaret".
—Que se impondrá Estribor a pesar de la ventaja que les dispensa.
—Que esta vez correrá mejor Duc de Rovigo.
—Que Matchbox tiene una cuenta pendiente con el público.
—Que los gana Retrechero en el handicap de larga distancia.
—Que Piélago repetirá la hazaña.
—Que Castelnan es una fija.
—Que cada día corre más.
—Que con Pacalea se corren una imperdible.
—Que Curiosity con el cambio de monta largará y venderá cara la derrota.
—Que Espartal aprontó como para ganar.
—Que la primera y la última la gana el stud Iceache.
—Que tanto Radiante como Ranguisa están con los "9".
—Que Siete y Medio es muy capáz de dejarlos sin medio!
—Que fué el mejor apronte de la mañana.
—Que Full Hand es otro que anda una enormidad.
—Que los tendr ámuy apurados.
—Que Don Juan se corre una imperdible con Tata Dios.
—Que... mañana lo veremos al presidente!

Impresión del Clàsico

La mañana templada agradable, como para desempeñar a gusto nuestra misión. El viento soplaba en favor del lado de la recta, siendo por lo tanto los tiempos de los caballos ejercitados de este lado bastante buenos en su mayoría

Los campeones del gran Premio ostentan todos un estado admirable y se ve que sus respectivos entraineurs han puesto para que no hagan un mal papel por falta de estado, toda su "ciencia".

Con Cardoso

El competente entraîneur del stud Don Gonzalo les ha puesto los puntos a sus potrillos y tiene mucha confianza en el éxito.

Conversamos breves instantes con él, y nos manifestó que si al entrar al derecho lo veíamos venir con las riendas en la cabeza de Sangre Azul, listo para cargar que podíamos estar seguros de que en el final habría que correr para ganarlo.

—Y Saint Emilion? preguntamos.

—Eso también hará su parte. Se encargará Englander de sacar partido de su estado.

Les repito, la yunta mañana si cae ser ácmo siempre con todos los honores!

—A quién le teme más?

—Ya saben como pienso yo

No le tengo miedo a ninguno si fuera por separado... pero, como se amontonan...

—Entonces...

—Si quieren apuntarse un tanto insistan en el pronóstico.

—Chau, Cardoso. Ya sabe que temos fe pero lo pensaremos.

—Ustedes saben lo que hacen. Hasta mañana.

Juan Fernández reprisa.

A su debido tiempo dijimos que este profesional había sufrido un contratiempo al ensayar a Vendaval, que lo ha tenido alejado unos días. Pero aunque no ha corrido en público, siguió trabajando de modo que está en training y podrá correlo a Vadarkablar en las mismas condiciones que cuando ganara la Polla y el Jockey.

La impresión de éste es que para gaanrle tendrán que volar, no correr. Será corrido en los primeros puestos y que como es parejo, Juan nos ha dicho que no dejará tomar mucha distancia a ninguno. Que los sacará con el cuchillo al pescuezo!

Así debe ser; el que tiene clase debe batirse no bien se de la señal; imponrse como bueno, para que no haya dudas sobre sus bondades—si es que todavía queda alguna. Todo comentario nos lo ahorraremos porque nuestros lectres deben recrdar muy bien todo lo que hemos venido diciendo del defensor del stud Provincial.

Una yunta terrible

Es sin dud ay debe ser tenido en cuenta la pareja del stud Montiel que cuenta con ejercicios muy seductores, aparte que el tordillo nos ha demostrado — aunque el colega lo mandó lejos — que tiene condiciones. Pianezzi en esto a puesto los cinco sentidos, y creo no hacer papelón.

Como la casaca blanca y azul tiene muches partidarios, y Pianezzi su pequeña "barra" pueden estar tranquilos que serán bien representadas.

Un gran trabajo..

Fué el que produjo Tabolango. El Orinoco corre sin cuenta y en la casa tienen una fe ciega en que el potrillo no se dejará vencer a dos tirones.

La única duda que existe, es el jockey, que no lo pueden cambiar, porque ya no queda nada.

Y nautralmente hay que agarrarse al primer madero a mano!

REMATES

Adolfo Bullrich y Cía.

LA PRODUCCION DE "EL CARMEN"—

Propiedad del señor Jorge R. Biaus y suc. Augusto Tiscornia.

12 potrillos y 10 potrancas puros de carrera, nacidos en 1914, hijos de los padrillos Druid y El Diamante.

Figuran en el lote, hermanos y medios hermanos de numerosos caballos famosos en las pistas: Vadarkblar, ganador de la Polla y el Jockey Club; de Avicenia, ganadora de la Polla, el Jockey Club, Olavarría, Selección y Etoile; de Aventurerao, ganador de clásicos; de Ateo, de Apt, de Flirteuse, de Bromo, vencedor de Mouchette; de Arrow y otros.

El martes 17 de octubre, a las 2 p. m., en el local de ventas del hipódromo Argentino. Catálogos en nuestra casa. Comisión a cargo del comprador. — Adolfo Bullrich y Cía.

v. 16|10

HARAS OJO DE AGUA—

De la sucesión de don Raúl Chevallier.

La producción de 1914, que comprende 6 potrillos y 6 potrancas, por Cyllene, 4 potrillos y 6 potrancas por Polar Star, 8 potrillos y 5 potrancas hijos de Pearl River, 1 potrillo por Your Majesty y otro ídem por Jardy.

Se rematarán:

El lunes 16 de octubre, a las 2 p. m., en el Tattersal del Haras Ojo de Agua, Avenida Vértiz Núm. 826, donde se hallan ya en exhibición.

Catálogos en nuestra casa.

Comisión a cargo de los compradores.—Adolfo Bullrich y Cía.

v. 15 oct.

DEL HARAS "LOS CARDALES"—

Del señor Antonio Santamarina.

Cuatro potrillos y 10 potrancas sangre pura de carrera, nacidos en 1914, hijos de los padrillos Sandunguero, Orange, y Rescate Dawn.

Figuran en el lotes hermanos y medios hermanos de Liucha, de Arco, buen ganador en Montevideo, de Reply, Mandolinata y otros buenos ganadores. Se rematarán.

El martes 17 de octubre, a las 2 de la tarde en el local de ventas del hipódromo Argentino. Catálogos en nuestra casa.

Comisión a cargo de los compradores. — Adolfo Bullrich y Cía.

v. 16|10

HARAS "PORRAZO CHICO"—

Del doctor Juan A. Coronado.

Dos potrillos y cuatro potrancas de carrera, nacidos en 1914, hijos de los padrillos, Pimiento y Don Dinero, se rematarán.

El martes 17 de octubre, a las 2 de la tarde en el local de ventas del hipódromo Argentino. Catálogos en nuestra casa.

Comisión a cargo de los compradores. — Adolfo Bullrich y Cía.

v. 16|10

EL SEGUNDO LOTE DE "EL MORO"—

Propiedad de los señores Pedro Luro e hijos.

Diez potrillos hijos de Old Man, cuatro potrillos por Rosales y dos por Buchardo, 8 potrancas hijas de Fulmen, 2 por Rosales, 2 por Buchardo, y una por Diamond Jubilee, nacidos en 1914 y entre los que figuran hermanos y medios hermanos de numerosos productos de fama bien cimentada: Canora, Climbell, Ibarreta, Petit Duc, de Espuma (madre de Espirita), de Finta (madre de Oldiman), ganador de la internacional de Montevideo), de Flying Star, Yago II, Polilla, ganadora de cinco clásicos, de Chicharra II, de Pacalca, etc. Se rematarán.

El miércoles 18 de octubre, a las 2 p. m., en el local de ventas del hipódromo Argentino. Catálogos en nuestra casa.

Comisión a cargo de los compradores. — Adolfo Bullrich y Cía.

v. 17|10

HARAS "MARTIN FIERRRO"

Del señor Rodolfo Taurel

7 potrillos y 9 potrancas sangre de carrera, nacidos en 1914, hijos de los padrillos Gay Simon, Orville y Overton; vienen en el lote hermanos y medios hermanos de Austerlitz, Aquiles, Mudo, Kotter, Cueca, Krupp, Sea Pearl, Falucho, Sea Calf y otros.

El miércoles 18 de octubre, a las 2 p. m., en el local de ventas del Hipódromo Argentino.

Comisión a cargo de los compradores.—Adolfo Bullrich y Cía.

v.17 oct.



BOMBAZO

700 metros en 41 2|5

Con la monta de E. Saavedra (el mejor amigo del doctor Albarracín), el hijo de América fué ejercitado en 700 metros, recorriendo la partida en el excelente tiempo de 47 2|5.

El pupilo del stud Abrojo cada día corre más y es preciso no descuidarlo.

EL DOBLETE DEL STUD CIRCULO DE ARMAS

El entraineur Julián Sánchez cree que mañana puede hacérsele el doblete Fratello-Fripona.

El primero aprontó hoy suave en 42" 2|5 con el jockey Englander.

En cuanto a Fripona, podemos decir que días pasados en la carrera que ganó Muñeira, la hija de Greenan corrió admirablemente, a pesar de los tropiezos que sufriera en el transcurso de la prueba.

Creemos que el doblete puede hacerse y hasta lo descaríamos por la simpática caballeriza.

MATCHBOX

800 metros en 47" 3|5

No nos explicamos cómo el hijo de Greenan no hace carrera, pues en sus trabajos corre enormemente y su estado no deja nada que desear.

Su competente entraineur no se explica tampoco las defecciones de su caballo y está convencido que mañana le puede dar un disgusto al hijo de Enfantine.

Hoy, apareado a un tres años compañero de techo, Matchbox se marcó la friolera de 47" 3|5 al freno. ¡Ojo, don Lauro!

OCURRENCIA

Tendida en 3000 metros, 3.19

La chack de Ludecis paulatinamente viene a su carrera y el trabajo de hoy ya demuestra que pronto estará listo, o mejor dicho, en condiciones para disputar el Carlos Pellegrini.

Siempre dirigida por Torterolo, fué tendida en la distancia de 3000 metros, pero haciendo correr puramente en los derechos, y no obstante esto marcó 3.19.

Los tiempos que marcó en todas las distancias fueron los siguientes:

Tendida 3000 metros. 3.19; últimos 2.500 metros, 4.44 4|5; últimos 1600, 1.44; últimos 200, 13 clavados.

DOÑA ALDA Y EL PRINCIPE

Corrida 2000 metros, 2.10

Estos pensionistas del stud J. B. Zuviaurre, fueron corridos en la distancia de arriba indicada, siendo dirigidos respectivamente por los aprendices A. Derma y E. García.

La corrida no es nada seductora y esperamos verle otra para hacer el comentario en forma.

BANDERALO

Corrida en 22 0 metros 2' 21"

A este hijo de Orange, Englander le encargó hoy de hacerle recorrer la distancia que mencionamos y sin exigirlo mayormente se metió 2' 21".

Este pupilo de Olivieri se muestra muy voluntarioso, siendo su estado de primer orden, lo que nos hace suponer en su buena figuración en cuanto tome parte en cualquier cimpromiso.

Tanto a su entraineur como a su pupilo les merece confianza.

CAMPANASO

El hijo de Diamond de aspecto está muy lindo.

Su entraineur Bentancour, procediendo con buen criterio, lo tiene solamente a tendidas después de su rodada en el premio E. M. del Brasil, y esa es la forma por qué quizá haya quedado un poco asustado.

Hoy de mañana el aprendiz Denna le hizo una tendida de galope alegre en toda la vuelta.

ESTRIBOR

1000 en 1' 2,5"

El hermoso hijo de Old Man fué trabajado hoy por el jockey Englander en 1000 metros, marcando la friolera de 1' 2|5".

El tiempo es excelente, y mañana será muy difícil ganarlo, pues el trabajo de hoy fué a voluntad.

Por nuestra parte creemos que Estribor mañana es una fijita de 1 pesos.

A los que les guste, ya saben, pueden prenderse!

EL MANANTIAL

1000 metros en 1' 1|5

Con J. Bastias, el hio de Your Magesty fué sometido a una partida de 1000 metros, marcando 1' 1|5.

El pupilo de Polla luce un estado admirable y puede figurar en la lista de las papirusas ad portas; máxime que no será corrido ya por el jockey Ardouin, único culpable de las derrotas del hijo de Your Magesty.

DASEFUL

700 en 41 2|5

El nieto de Orbit sigue en gran estado. Hoy se le cercitó en 700 metros con el jockey Penucci, marcando el inmejorable tiempo de 41 2|5.

Su compositor Sierra cree que su pupilo, en cuanto corra, será muy difícil ganarlo A nosotros no nos parece exagerada la opinión del discreto entraineur.

QUIMERA

1000 metros en 1'1"

La defensora de la Petite Ecurie está lindísima, y en la primera que sea presentada dará mucho que hacer.

Amoroso la pasó en 1000 y corría sin cuento; le tomamos 1'1' apurando recién los últimos 300 metros.

FULL HAND Y FALERNA

1000 metros en 58 4|5!!

La yunta de Sazzotera fué trabajada en 1000 metros, distancia que recorrieron en el recomendable tiempo de 58 4|5, uno de los mayores de la mañana.

Especialmente Full Hand, que la ganó fácil a Falerna, debe detenerlos muy apurados en la última carrera de mañana.

Hoy se nos dijo en la cancha que todavía no tenían monta, pero cualquiera que sea, creemos que tendrán muy buena figuración.

Montas y competidores

Premio Espirita

Primera carrera. Tiro 1600 metros.

Premio $ 4000 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a. Hora: 1.30 p. m.

1 My Dream 56, no corre.
2 Miss Tonta 56, no corre.
3 Given Fire 56, D. Torterolo, correrá bien.
4 Su Merced 56, R. Rodríguez, andan tramando un golpe.
5 Ronguisa 56, D. Englander, es debutante y anda bien.
6 Crítica 56, J. Bastas, puede ganar.
7 Llovizna 56, M. Lema, es el lance
8 Manón II 56, X. X., es difícil.
9 Nube 56, J. Fernández, puede ganar.

Premio As de Espadas

Segunda carrera. Tiro 1700 metros. Premio $ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o. Hora: 2 p. m.

1 Milciades 56 kilis T. N. Fernández, puede ganar.
2 Serpol 56, R. Palacios, es el gilpe.
3 Harier 56, Bastías, es difícil.
4 Art Nouveau 56, F. Arcuri, es el candidato
5 Adelante III 56, R. Rodríguez, puede ganar.
6 Stayer 56, C. Fenucci, correrá bien.
7 Visionario 56, M. Lema, les gusta en fija.
8 Fratello 56, D. Englander, anda mucho.
9 Menos Uno 56, J. Bastías, puede ganar.
10 Amigazo 56, E. Saavedra es debutante.
11 Leader 56, J. Etchechoury, puede ganar.
12 Sin Juicio 56, D. Torterolo, les gusta en fija.
12 Yole 56, G. Arduin, es difícil.

Premio Ajó

Tercera carrera. Tiro: 1.400 metros. Premio $ 4000 al 1o.; 400 al 2o. y 10. al 3o. Hora: a las 2 y 30 p. m.

1 Chaica 55 kilos, E. Muraña (ap.) es seria enemiga.
2 La Delfina II 53, R. Rodríguez (aprendiz), es candidata.
3 Pirotécnica 50, no corre.
4 Malilla 49, G. Benvenutti (ap.), puede ganar.
5 Huarmi 49, J. Bastías, es difícil.
6 Madeline 48, M. Acosta, e sdifícil.
7 Ficaria 48 ,C. Fernández, puede ganar.
8 Fisgona 47, X. X., es difícil.
9 Gay Tina 47, C. D'Onofrio (ap.), es el lance.
10 Yerba Mota 46, A. Quinteros, puede ganar.
11 Diane Royale 45, P. Cichetti (ap.), reprisa bien.
12 Herodias 45, A. Denna (ap.), anda arrimando.
13 Malvasia 43, S. U. Morales (ap.) puede ganar.

Premio San Jorgo

Cuarta carrera. Tiro: 2300 metros

Premio $ 4000 al 1o: 400 al 2o. y 100 al 3o. Hora: a las 3 y 05 p. m.

1 Estribor 57 kilos D. Englander, es el candidato.
2 Floripar 51, no corre.
3 Duc de Rovigo 45, S. Medina (ap.) es el lance.
4 Matatías 43, A. Quinteros, es difícil.
5 Espartillar 42, R. Romanelli, puede ganar.
6 Matchbox 42, P. Cichetti (ap.), anda bien.

Gran Premio Nacional

Quinta carrera. Tiro: 2500 metros

Premio: $ 30.000 y un objeto de arte al 1o.; 8000 al 2o. y 400, al 3o. y 2000 al criador. Hora: a las 3.45 p. m.

1 Maciste 57 kilos, F. Arcuri, es difícil.
2 Tabolango 57, G. Ardouin, es enemigo.
3 Changüí 57, E. Saavedra, puede ganar.
4 Saint Emilion 57, D. Englander, correrá bien.
5 Sangre Azul 57, D. Cardoso, les gusta.
6 Entretenido 57, T. N. Fernández, les gusta mucho.
7 Colenso 57, D. Torterolo, puede ganar.
8 Gran Señor 57, M. Acosta, es el enemigo.
9 Beware 57, M. Lema, es serio candidato.
10 Bajel 57, no corre.
11 Satélite 57, A. Quinteros, puede ganar.
12 Vadarkblar 57, J. Fernández, es el candidato.
13 Rosedal 57, F. Arcuri, es la sorpresa.

Premio Packoy

Sexta carrera. Tiro: 300. metros. Premio: $ 5000 al 1o.; 500 al 2o. y 100 al 3o. Hora: a las 4 y 20 p. m.

1 Pegaso 62 kilos, N. Berazategui, puede ganar.
2 Valentón 59, dudoso.
3 Retrechero 55, F. Arcuri, es la sorpresa.
4 Majestad 52, D. Englander, es la candidata.
5 Piélago 55, A. Quinteros, es el enemigo.
6 San Luis 49, Cichetti (ap.) [illegible]

Premio Primicio

Séptima carrera. Tiro: 150. metros. Premio: $ 4500 al 1o.; 400 al 2o. y 100 al 3o. Hora: a las 4 y 55.

1 Preámbulo 55 kilos, P. Cichetti (aprendiz), es el enemigo.
2 Ligarotti 55, J. Bastías, es difícil.
3 Castelnau 55, R. Romanelli, es el candidato.
4 Curiosity 52, R. Rodríguez, les gusta en fija.
5 Marie Antoinette II 53, G. Ardouin, puede ganar.
6 Pacalea 53, F. Arcuri, correrá bien.
7 Muñeira 53, C. Fernández, es candidata.
8 Escévola 52, D. Torterolo, puede ganar.
9 Mirabeau II 52, P. Costa, andará cerca.
10 Zapirón 52, A. Quinteros, es difícil.
11 Espartal 52, M. Lema, puede ganar.
12 Letrado 52, X. X., es difícil.
13 Diaspa 50, H. Palacios, puede ganar
14 Fisgona 50, D. Englander, es la sorpresa.

Premio Smasher

Octava carrera. Tiro: 180. metros. Premio: $ 4500 al 1o.; 450 al 2o. y 100 al 3o. Hora: a las 5 y 30 p. m.

1 Siete y Medio 58 kilos, F. Arcuri, puede ganar.
2 Bombazo 56, E. Saavedra, es el lance.
3 Chucker Out 54, M. Acosta, puede ganar.
4 Insula 45, dudosa.
5 Radiant 53, T. N. Fernández, reprisa bien.
6 Tata Dios 51, P. Cichetti (ap.), puede ganar.
7 Aguerrido 51, X. X., puede ganar.
8 Full Hand 51, dudoso.
9 Fachinero 50, no corre.
10 Desastre 50, A. Denna (ap.), puede ganar.
11 Farol 47, X. X., es serio enemigo.

Hipódromo de Temperley

Reunión matinal

A la hora de costumbre darán comienzo mañana las carreras anunciadas en este circo de carreras.

A pesar de disputarse en el Hipódromo Argentino el "Gran Premio Internacional", éste se verá, como siempre, muy visitado, pues la rapidez con que se desarrolla su programa permitirá a los aficionados trasladarse a Palermo y llegar a muy buena hora.

Por otra parte, el programa confeccionado al efecto es interesante. De las diferentes pruebas que lo componen, son nuestros candidatos:

1a. carrera, Nevado.
2a. Habit II.
3a. Artigas.
4a. Normando.
5a. Dormilón II.
6a. Cranga.
7a. Fanor.

Hipódromo de Montevideo

Se correrá mañana en el hipódromo de Maroñas el premio Nacional de la vecina república.

Se presentarán a la liza los campeones de tres años que más se han destacado el corriente año, entre otros Lesseps, Peugeot, Banisteo.

Parece que la carrera será bien disputada. Nuestras preferencias están por Peugeot.

Los favoritos de CRITICA serán:

1a. carrera, Cautiverio.
2a. Volcán.
3a. Hornera.
4a. Procopio.
5a. Peugeot.
6a. Sindicato.
7a. Stud Los Cerrillos.
8a. Zortzico.

Hipódromo Indepnedencia

Gran Premio de Honor

En las pistas rosarinas se disputará mañana el gran premio de Honor que ha reunido muchísimas inscripciones de la mejor caballada que corre en aquel hipódromo.

Entre los anotados se destacan Andax, Idelatera, Pretty Boy y Bob. Por las asignaciones de peso, todos los nombrados tienen probabilidades, sin embargo nuestras preferencias a la yunta que cuida Scalcini.

Las demás carreras son nutridas en inscripciones, y nos limitaremos a dar nuestras preferencias:

Premio Quillay, Sil Astha.
Premio Jayo, Pocholo.
Premio Iguazú, Barcaldina.
Premio Simbat, Dijón.
Premio Marcellus, Hangar.
Premio Bizcocho, Hindoo.
Premio de Honor, Pretty Bog y Bob.

Hipodromo de la Plata

El programa confeccionado para el domingo próximo es muy interesante y promete buenos finales.

La primer carrera nos parece estar a merced de Mozart, que fué buen segundo días pasados.

La segunda carrera es un handicap sobre 1400 que por la cantidad y calidad de los inscriptos promete ser interesantísima. Figuran Juliano, Don Diego, Dormilón, M. Leczinska, Elhontee. Los tres primeros están figurando siempre en el primer puesto en el marcador. Juliano acaba de ganar un clásico en forma impresionante: Don Diego sigue la serie, y por último Dormilón ha ganado dos carreras muy bravas, sobre todo la última, donde venció al caballo Político.

Si corriera Don Diego en la tercer carrera, estaría a su merced, y creemos que sus propietarios optarán por ésta por ser más fácil que la anterior. Si no corriera, Tomadu debe ser el ganador.

El premio Gracian es para perdedores de tres años. Verl Pica y Piccalille son los más indicados.

El clásico se correrá sobre dos mil metros. Creemos que la prima está a merced de la yunta de Pampillón.

La sexta carrera está a merced de Mansilla. Su principal enemigo es Tou Tou.

Hurgón nos gusta en fija en la séptima carrera, donde no tiene más enemigo que Prince, pues no creemos en la fija de Bilz.

En la última JJuliano puede ganar en doblete. La Viuda hizo ya buena carrera. Lasalle en esta categoría es una fiera. Tou Tou y Eliontee son buenas cartas, pues cualquipiera puede ganar.

Nuestros favoritos son:

1a. Carrera. Mozart.
2a. Dormilón.
3a. Don Diego.
4a. Veil Picard.
5a. Maraschino y Cía.
6a. Mansilla.
7a. Hurgón.
8a. Lassalle.

Edictos judiciales

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital Federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don Alejandro Máximo Fernández, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro del dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir, sus acciones en forma bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 25 de septiembre de 1916.—C. Ayarragaray, secretario.

v.27|10.

Por disposición del sejor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital Federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se considerne con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don ANTONIO JOAQUIN ó JOAQUIN ANTONIO SAVIO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires 26 de septiembre de 1916. — Carlos Schatz.

v.-29-10

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo civil de la Capital Federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita llama y emplaza por el término de trainta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don ABRAHAM DAVID LAVIE, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, 29 de septiembre de 1916. — José M. Gutiérrez Sáenz Valiente, Secretario.

v.5.11

El Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República Doctor Jerónimo Balarino ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Don Pascual Sergnese y Doña María Carmen Sergnese de Sergnese, ya san como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Septiembre 30 de 1915, — Osvaldo Rocha, Secretario.

v. 14 Nov.

REMATES

Francisco Banfi

JUDICIAL

Sin base, por lo que den

El más regio parque de flores, calle Monte número 2150. La manzana comprendida por las calles Monte, Juata. Lautaro y Camacuá. Próxima a Rivadavia y Provincias Unidas. Superficie: 9270 metros cuadrados. Sin base, por lo que den.

El día 23 de Octubre, a las 4 p. m., en mi escritorio, Tucumán 900, piso 3.o procederé a su venta. Orden del Juez doctor Saúl Escobar, secretaría Carlos M. Castellanos, juicio Banco de la Nación Argentina por cobro de pesos. Expediente número R. 267.

Edificio soberbio y sólido, carpintería de primera calidad, pisos de madera y mosaicos, cielosrasos de yeso, catorce piezas sin contar coina, antecoina, carbonera, lavadero, despensa sótano, baño, w. c., etc. Instalación eléctrica, agua corriente, molino y motor a nafta para riego del espléndido y artístio parque y jardín que la circun con sus fuentes, árboles, plantas, etc., de la mejor calidad. Casa para el quintero, dos piezas grandes, cocina y w. c. Toda cercada con alambre tejido, amplio portón de hierro, pilares de manmpostería, etc. etc. Visítese. Seña 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Por informes, Tucumán 900.—Francisco Banfi.

v. 22 oct.

Warley y Piñeyro

JUDICIAL

Casa Lugones 3178, midiendo mts. 8.60 por mts. 25.22 y consta de 2 piezas, pieza de servicio, cocina, w. c., etcétera.

EL MIERCOLES 25 de Octubre, a las 3 sobre la misma. Por disposición del señor juez en lo civil doctor Bunge en lo autos Cugmetti Alejandro contra Gómez Aurelio base anterior $ 6397.50, deducido el 25 o|o o sea: Base retasada pesos 4798.13 m|n. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Datos en la secretería del autorizante o en nuestros escritorios. Talcahuano 481. —Buenos Aires, octubre 10 de 1916. —F. M. Alsina, secretario.

v. 25 oct.

CONVOCATORIAS

Fomento Isleño

Socie"ad Anónima

Sa. CONVOCATORIA

No habiéndose depositado suficiente cantidad da acciones para la celebración de la Asamblea eGneral Ordinaria que debía tener lugar el 30 de Setiembre 1916,—de acuerdo con el Artículo 18 de los Estatutos, se convoca nuevamente a los señores accionistas para celebrarla el día 19 de Octubre 1916 a las 4 p. m. en el local Victoria 372, previniéndose que la Asamblea quedará constituída cualquiera que sea el número de accionistas que concurra.

ORDEN DEL DIA

1. Consideración de la memoria, balance y cuenta de ganancias y pérdidas correspondiente al segundo ejercicio terminado el 30 de junio 1916.
2. Fijar la remuneración del síndico.
3. Elección de un directr generay y cuatro suplentes por tres años.
4. Elección del síndico titular y suplente por un año.
5. DesignacióNn de dos accionistas para frmar el acto de la asamblea.

Para poder participar a la asamblea, los señores accionistas deberán depositar sus acciones en la dirección do la Sociedad o en Bancos o casas comerciales caracterizadas de esta ciudad, con anticipación de dos días al fijado para la celebración.

Buenos Aires, 3 Octubre de 1916.

v. 14|10.

CRIADEROS DE MARTIN DONOS

SOCIEDAD ANONIMA

CONVOCATORIA

De acuerdo con el artículo 15 de los aEsttutos, se convoca a los señores accionistas a la asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el 31 del corriente a las 2 de la tarde, en la oficina de la sociedad, calle Cangallo 471, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1.o Aprobación de la Memoria y Balance General de Cuentas al 30 de junio de 1916.
2.o Acordar l adistribución de los beneficios.
3.o Fijar el valor de las acciones a 30 de junio de 1916.
4.o Elegir síndico, síndico suplente, de acuerdo con el artículo 14 de los Estatutos.

Buenos Aires, 12 de octubre de 1916.
..E Bernard, gerente.

v. 27 oct.

LICITACIONES

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Se llama a licitación para la construcción del Puente acueducto de acerosobre la Laguna Stubal, en Santa Fe, de acuerdo con los planos, presupuesto y pliego de condiciones, que los interesados pueden consultar en la Dirección Técnica, calle Charcas 1840, todos los días hábiles de 1 a 5 p. m., y en el Juzgado Federal de la ciudad de Santa Fe. Las propuestas se presentarán en la Secretaría del Directorio de las Obras Sanitarias se la Nación, Charcas 1840|60, antes de las 3 p. m., del día 18 de enero de 1917, o en el Juzgado Federal de Santa Fe hasta el día 13 del mismo.

Cada licitante presentará su propuesta en el formulario que se le entregará, ofreciendo ejecutar la obra por una suma total y única, pagadera en efectivo y acompañará un sello de (pesos 5.00 m|n) cinco pesos moneda nacional y un certificado de depósito hecho en dinero efectivo o en Títulos de Crédito Argentino Interno en el Banco de la Nación Argentina o en la Sucursal del mismo en Santa Fe, a la orden del señor Presidente del Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación, por una suma que represente el uno por ciento del importe de la propuesta.

La apertura de las propuestas tendránlugar en la ciudad de Buenos Aires el día 18 de enero de 1917 a las 3 p.m., en el Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación, en presencia de los interesados que concurran al acto.

Buenos Aires, 9 de octubre de 1916.

Secretario.

José I. Goñi,

v. 20Oct.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

DIARIOS Y REVISTAS	Primrea carrera	Segunda carrera	Tercera carrera	Cuarta carrera	Quinta carrera	Sexta carrera	Séptima carrera	Octava carrera
CRITICA	Ronguisa	Art Nouveau	La Delfina II	Estribor	Vadarkblar	Majestad	Castelnau	Radiant
Revista Sportiva	My Dream	Art Nouveau	Chaica	Estribor	Vadarkablar	Valentón	Preámbulo	Insula
The Standard	My Dream	Art Nouveau	Chaica	Estribor	Vadarkablar	Valentón	Preámbulo	Insula
La Razón	My Dream	Fratello	Chaica	Estribor	St. Montiel	Valentón	Preámbulo	Insula
Ultima Hora	Longina	Art Nouveau	Herodias	Estribor	Vadarkablar	Piélago	Pacalea	Insula
C. Galicia	My Dream	Art Nouveau	Chaica	Espartillar	Vadarkablar	Valentón	Preámbulo	Farol
Diario Español	My Dream	Art Nouveau	Chaica	Estribor	Vadarkablar	Valentón	Preámbulo	Insula
La Gaceta de Bs. Aires	Longina	Art Nouveau	Chaica	Espartillar	St. Montiel	Piélago	Preámbulo	Insula
El Diario	My Dream	Fratello	Herodias	Estribor	Vadarkablar	Valentón	Preámbulo	Radiant
Patria degli Italiani	My Dream	Art Nouveau	Chaica	Estribor	St. Don Gonzalo	Valentón	Marie Antoinette II	Farol
Giornale d'Italia	Miss Tonta	Fratello	Chaica	Espartillar	Vadarkablar	Piélago	Pacalea	Radiant
El Nacional	Longina	Art Nouveau	Chaica	Floripar	St. Montiel	Majestad	Preámbulo	Radiant
El Nacional	Miss Tonta	Art Nouveau	Chaica	Floripar	Vadarkablar	Majestad	Castelnau	Tata Dios
Campo y Sport	Longina	Stayer	La Delfina II	Espartillar	Vadarkablar	Piélago	Castelnau	Tata Dios
Fray Mocho	Miss Tonta	Stayer	La Delfina II	Floripar	Vadarkablar	Majestad	Pacalea	Farol
El Oeste	Miss Tonta	Stayer	Herodias	Floripar	St. Don Gonzalo	Majestad	Castelnau	Tata Dios
La Mañana	Miss Tonta	Stayer	La Delfina II	Espartillar	Vadarkablar	Majestad	Castelnau	Tata Dios
El Pueblo	Longina	Visionario	La Delfina II	Floripar	Vadarkablar	Majestad	Marie Antoinette II	Tata Dios
Il Roma	Miss Tonta	Visionario	La Delfina II	Floripar	Vadarkablar	Majestad	Marie Antoinette II	Aguerrido
Corriere de La Plata	Miss Tonta	Visionario	La Delfina II	Floripar	Vadarkablar	Piélago	Pacalea	Aguerrido
O'Balilla	Longina	Visionario	La Delfina II	Espartillar	Vadarkablar	Piélago	Marie Antoinette II	Aguerrido
Guarino	Longina	Visionario	Herodias	Espartillar	St. Don Gonzalo	Piélago	Marie Antoinette II	Farol

Las ultimas noticias del deporte

Jugadores lesionados

Cambios en los teams

De interés general

El doctor Mignaburu tiene algunas ocurrencias peregrinas.

Al winger derecho internacional Garré lo ha pasado de centro forward.

—Ferro, contrariando lo que se decía, prosigue lesionado y no reaparece.

—El Central Córdoba fué vencido en el Rosario por Racing, pese a la admirable actuación de Mendilazache, su guardián, por dos goals contra cero.

De los visitantes el único que ha sido interprovincial fué V. Paz.

—Sigue algo lesionado Ricardo Pepe, half del Racing.

Hasta anoche no aseguraba su composición a los blanqui-celestes.

—Sigue el disgusto de Ivanissevich y Antequeda con Estudiantes.

Entretanto uno de los Madero prosigue de centro forward.

—Como lo anunciamos, Caldera prosigue algo mal de una pierna.

Huracán, en autos del detalle, alista en línea como sigue: Acevedo, Aragón, Laguna, Salvarredi y Chauvin. ver Plate y Risso suplanta en el eje

—Mañana reaparece Peruzzi en Ride la ofensiva a Dolhagaray.

—Atlanta elevó al primer cuadro a Orradre de su team de veteranos.

—Se desmienten los rumores circulantes de ciertos disgustos entre Luis Solans, guardavalla del primer cuadro y la comisión directiva del Boca Juniors.

—Llama la atención que en el team de Platense no figuren los hermanos Pérez.

Según Annaratone, del Germinal, hay un disgusto de por medio que ha de ser subsanado a la brevedad.

—Columbian comete otro error al pasar a Antonio Bruno de half. Deshace en esa forma la pareja de backs el punto más fuerte de su defensa.

—Enfermo Cerutti, conocido jugador de los "ingleses" del Quilmes.

—Brissotti, del mismo club, se ha comprometido para 1917 con su antiguo club Progresista Intermedia.

—Hay jugadas en el football, que por lo magistrales no pueden olvidarse y que, mientras trancurre el tiempo, se recuerdan con mayor placer y sirven para estimular a los jugadores de la actualidad.

Recordamos en este instante el tanto que Forrester marcó contra Southampton, en el encuentro jugado entre Belgrano y los Santos en junio de 1904.

Se llevaban jugados 6 minutos del segundo período y los nuestros tenían dos tantos en contra, cuando Forrester, en la mitad d ela cancha, se apoderó de la pelota. Sin titubeos corrió un trecho por el ala y pasó al "halve" encargado de vigilarlo; estimulado por el público siguió avanzando y pasó al centro, esquivando al central y luego a ambos backs; solo quedaba Clawley, en el goal y éste abandonó la ciudadela. Forrester no vaciló y movió un poco la pelota, esquivó al célebre arquero y avanzó hasta llegar a la red, dede donde levantó el dedo anular...

Los "santos" apretaron luego y señalaron cinco tantos más, pero las 5000 personas—un record en aquella época—que etsaban en la Sportiva, no han podido olvidar esa hazaña, como tambpoco se olvidará la estruendosa ovación con que se premió al gran forward.

—La próxima llegada de Linder afianzará mucho el poder del quinteto delantero menssana.

Con Hiller se entiende muy bien.

—Inchauspe, que estaba enfermo, reaparece mañana en la Intermedia de Sportivo Barracas.

—Esta noche se celebra una reunión de acociados del Progresista con el fin de coordinar opiniones para la futura reelección de la comisión directiva.

—Manuel De Ambrosio ha sido incluído de half derecho en Germinal.

Jugará contra Buenos Aires de la Isla Maciel. con este equipo:

Germinal: A. J. García; F. M. Annaratone y F. H. Orio; S. Alvarez, J. Rojo (capitán) y M. Deambrosio; E. M. Saluzzi, J. S. Carreras, A. J. Penney, N. R. Bottacchi, C. Bungli. Suplentes: E. P. Smulsti, J. A. Friello, H. S. Bernacchi.

Buenos Aires: Galeano; Schiarreta y Gualich; Accinelli, Elena (capitán) y Fussanelli; García, Schiano, Pozzi, Cafarena y Peragalio.

—Universal y Defensor empataron en Montevideo sin score.

—Dublín venció a Reformer por 1 a 0 con un corner tomado por Pensalfina. Bruno hizo el tanto.

—Ensenada traerá mañana para el desempate un fuerte equipo con hombres de la Federación Platense.

—Progresista tendrá en breve su field, ubicado en un terreno del F. C. Sud, en el centro mismo de Piñeyro.

—Semifinal Competencia, en el field de San Lorenzo de Almagro, Avenida La Plata 1768, a las 2.1 p. m.

Sportivo Barracas: C. Muttoni; O. Bergalli capitán) y E. Philippe; A. Birba, G. Cumo y Jordán; J. Sevesi, P. Fiorito, P. Aller, A. Sixto y T. Inchausti.

Liberal Argentino: Rossi; Antonioli y Vieyra; Bianchi, Cappellettti y Cappelletti; Ruffo, N. N., Del Giudici, Adet y Adet.

—Ayer concurrieron el árbitro Suñe, los capitanes de Platense y F. C. Oeste y el juez Guassone a declarar al local de la Asociación.

—El jueves se disputa este programa por el Campeonato Escolar:

Segunda división—Comercio Sud v. D. F. Sarmiento; C. Pellegrini v. Instituto Libre; Internacional de Olivos v. Alvear B.

Tercera división—Internacional de Olivos v. C. Pellegrini, D. F. Sarmiento y Buenos Aires.

—Don Santiago Profumo, conocido deportista, está preparando una notable vista cinematográfica denominada "Gerundio".

—Hoy contrae enlace Vadillo, ex back de Alumni y Gimnasia y Esgrima II.

—El 22 del corriente jugarán los clubs Pampero Argentino y Belgrano Oriental un encuentro amistoso internacioal e el field del Sportivo Barracas.

El team visitate dicen que es poderosísimo. Milita en la Intermedia de la Liga Uruguaya.

Mentiras y verdades

EL CASO NAON

LA SEMIFINAL DE INTERMEDIA

Otras "cositas" interesantes

Nuestros pronósticos del primer momento han quedado plenamente evidenciados. Naón, el caballeresco half de Gimnasia y Esgrima de La Plata, tendrá que sufrir la larga y forzosa relache que le fuera impuesta, más que nada, por la influencia interesada de Munghinga Sussini.

No sabemos cual será la actitud de Naón ante la perspectiva deportiva que tiene a su frente, pero fuere cual fuere la resolución que adopte, lo innegable es que le ha quedado al footballer platense un pobre concepto del verdadero valer de la palabra de honor del venerable.

En efecto, a poco de habérsele suspendido, Naón fué llamado a la secretaría asociacionista, con motivo del pedido de gracia que en día memorable formulara lo más representativo del football de ambas orillas del Plata.

El venerable díjole a Naón al retirarse, las siguientes palabras textuales:

—Váyase tranquilo, amiguito. Le doy mi palabra de honor de que habrá de levantársele la suspensión.

El domingo jugará usted contra Estudiantes de La Plata.

Lo que ocurrió después es de todos conocido. Sussini, que de zonzo no tiene un pelo, realizó trabajos de zapa y con su compinche Mignaburu—previo consentimiento de Carbone—lograro postergar el asunto todo el tiempo que creyó conveniente.

Por otra parte, como en el levantamiento de la suspensión a Naón iban también involucrados los casos Solari y Carbone, de Sportivo de Barracas, Zanny, Carbone y Mignaburu, que por causas que son de pública notoriedad, temen el ascenso de la popular institución barraqueña a primera, secundaron en mala hora los propósitos de Sussini.

Y así fué, que por ausencia del venerable, algunas veces con el pretexto de no estar reunidos en pleno otras; el asunto ha ido sufriendo postergaciones tras postergaciones, hasta llegar a la conclusión final de que no se efectúan las anheladas y prometidas conmutaciones de penas, con el agravante que tales resoluciones son tomadas en ausencia del venerable y sin estar los supers reunidos en pleno, lo que justifica la eracidad de nuestro aserto.

Preguntamos ahora, ¿dónde está la palabra de honor del venerable? ¿Dónde está la promesa que se les hiciera a los delegados brasileños? ¿Un pedido de los mejores elevens de jugadores de ambas orillas nada vale para quienes desgobiernan nuestro football?

Preguntas son éstas, cuyas respuestas están en los labios de todos y por la dureza de las mismas no nos atrevemos a consignarlas en estas columnas

Entretanto aguardemos a que el pampero purificador de la próxima renovación de las autoridades dirigentes arrase una vez por todas tanta escoria, tanto lodo!

Mañana juegan Buenos Aires de Isla Maciel y Germinal, un match decisivo por la semifinal del campeonato de intermedia

En números anteriores nos hemos hecho eco de un grave rumor circulante, según el cual la empresa del tranvía Lacroze, velando por sus intereses del futuro, estaba firmemente dispuesta a oblar una fuerte cantidad de dinero con tal que Germinal se asegurara el ascenso al círculo privilegiado.

La noticia circula de boca en boca en nuestros círculos deportivos en forma tal que hasta se indican nombres propios de los que intervienen en "el egocio".

Se ha hablado al respecto, hasta de un super faraón: sin embargo la famosa comisión de investigaciones nada ha hecho por descorrer el velo con que aparece envuelto este nuevo negotium, al amparo del viril deporte.

No es esto solo, con motivo del match semifinal, Buenos Aires de Isla Maciel solicitó se le designara un nuevo field, ya que le constaba que en el de Estudiantes veníanse entrenando desde hace tiempo los jugadores de Germinal.

Tal pedido cayó en el vacío, como todas las cosas justas, y a estar a lo que se decía ayer a voz en cuello en los pasillos de la Asociación, para colmo de los colmos, la del sorteo del árbitro que dirigirá el encuentro no fué más que una hábil maniobra de un señor que hace como si fuera tesorero.

Es de esperar, empero, que Mac Carthy, velando por su buen nombre y por sus sólidos prestigios, no se prestará a las maniobras antideportistas que se susurra le han sido pedidas por personas que algo tienen que ver en la dirección del deporte.

La cuarta de hierro de Racing juega mañana en Quilmes un match decisivo con el equipo de igual categoría de River Plate.

El ganador de este encuentro se clasificará en su división campeón de la Zona Sud.

Por rara casualidad, nos consta que este año no tienen ninguno de los dos adersarios aquellos "pibes" que otros años acompañaban a Barceló y a Zolezzi en las luchas comiciales de Aellaneda y Boca, respectivamente.

¿Por qué no se falla una vez por todas el zarandeado asunto de intermedia Barracas Central v. Martínez?

Esta prórroga injustificada es doblemente sugestiva si se tiene en cuenta que de la solución de este asunto depende la estabilidad en intermedia de ambos equipos.

El doctorcito Maiztegui tiene la palabra.

BOLSA DE NOTICIAS

POR LOS CLUBS

LA UBICACION DE LOS CRACKS

De plena recorrida

Jorge Brown tiene muy pocos deseos de seguir jugando en la Asociación.

Es un entusiasta de la nueva liga inglesa.

—Eliseo Brown se encuentra en el cuerpo de veterinarios del ejército inglés.

—A beneficio del jugador Ernesto Gurutchaga, del primer team mens sana de La Plata, se realizará mañana el encuentro concertado entre representantes de la Federación Platense y el team de Gimasia militante en la Asociación Argentina.

La brega se verificará en 171 y 12, a las 3 p. m., bajo la dirección del doctor Zreghman.

La partida ha despertado interés en la vecina capital, lo que asegura el éxito de la excelente iniciativa de beneficencia.

—Jerónimo Badaracco se volvió a resentir el domingo contra Boca Juniors de sus viejas dolencias.

—Algo enfermo Pereyra, delantero del Argentinos de Quilmes.

—El picnic que el club A. Palermo realizará mañana en honor de los componentes de su team de intermedia, despidiendo la temporada de 1916, se llevará a cabo en las playas de San Isidro. Al apearse en dicha estación (vía Colegiales), retrocediendo hacia la estación Anchorena hasta la segunda barrera del F. C., en donde deberá doblarse en dirección al río.

Pueden retirarse las tarjetas en el domicilio del señor Arturo Sosa, sito en la calle Paraguay esquina Fitz Roy.

—Donato Abatangelo merodea por los fields de Boca Juniors y River Plate.

No se sabe por quién se decidirá.

—El ministro de relaciones exteriores del Uruguay, doctor Baltasan Brum, resolvió ayer otorgar un premio especial para el match internacional de fotoball de combiandos argentinos y uruguayos, que a beneficio del Círculo de la Prensa de la otra orilla se jugará el domingo 29 del corriente, prestigiando a la vez ese partido.

El premio a otorgarse consistirá en doce medallas de oro, una para cada uno de los noce jugadores del team vencedor y la restante par el juez que actúe en el encuentro.

Las medallas llevarán la leyenda: "Premio Ministerio de Reaciones Exteriores del Uruguay" y el nombre de la persona agraciada.

—Cavallero y Donado, backs de Progresista contraerán enlace en breve.

Seguirán, empero, jugando football.

—Juan Brown desmiente las noticias circulantes sobre sus compromisos con diversas instituciones.

—Esta noche tomarán el tren para el Rosario los componentes del Argentinos de Quilmes, que van a medirse nada menos que con el Rosario Central por la semifinal de Competencia. Y aquí los cuadros:

Rosario Central formará así: Roberto Moyano: Zenón Díaz (capitán) e Ignacio R. Rotta: Jacinto M. Perazzo. Eduardo Blanco y Guilelrmo Rigotti: Antonio Bianco, José Laiolo, Harris Hayes, Enrique Hayes y Eduardo Clarke.

Argentinos de Quilmes: A. Barcos: R. Martínez y Ortega: S. Fiorentino, A. Palazzo y L. Chevalier: J. Barreiro, J. Cabano, R. Leonardi, J. Escobar y R. Pagano.

NOMINA COMPLETA

LOS ARBITROS DE MAÑANA

DESIGNACIONES RARAS

Algunas objeciones

En la Asociación se realizó ayer la parodia del sorteo de árbitros — y hablamos así porque francamente no escapará a la interpretación de los afi- la casualidad que significa el hecho de que a Peddy mac Carhey le toque dirigir nada menos que la semifinal de la Intermedia — ¡ocurre cada cosa en la Asociación Argenitna de Football!

Primera división — Argentino de Quilmes v. Rosario Central: N. Oury o E. C. Rolón: Independiente v. Central Córdoba: L. Gil: Columbian v. Platense: N. Oury o E. C. Rolón: Est. Porteño v. Boca Juniors: E. Colombi: Racing v. Estudiantes: M. Cooke: Est. La Plata v. Quilmes: A. Spinola: Porteño v. G. y Esgrima: F. T. Langenheim: River Plate v. Huracán: J. A. Pordelanne.

División Intermedia — Sp. Barracas v. Liberal Argentino: Abaca Gómez; Buenos Aires v. Germinal: P. Mac Carthy: Est. Porteño v. G. y Esgrima: Zanolo: River Plate v. Huracán: Cuomo: suplentes: Cúneo. Murell y Paternostro.

Segunda división — Sp. Palermo v. U. Excursionista: Almeyra: Ensenada v. Juventud Libre: Lambrecht: suplentes: Candelieri, Cusell, Ansaldo y De León.

Tercera división — Platense v. Sp. Barracas: Sapio: San Telmo v. Talleres: Migliano: Boca Alumni v. Barracas Juniors: A. García; suplentes: B. García, M García. Arata y López.

Cuarta división — G. y Esgrima v. Comercio: Gatti: Racing v. Sp. Suizo: Lombardi; Tigre v. Sp. Palermo: Carbajal: Sp. Barracas v. All Boys: Gardi; Racing v. River Plate: Rosello.

Quinta división — Huracán v. Bánfield: Barbera; suplentes de cuarta y quinta división: Perona, Marín R. y Muzzio.

—Felizmente al señor de Vaccarezza no se le ha dado ningún encuentro, lo que no deja de ser una felicidad para los clubs, siempre temerosos y necios a todo lo que signifique un factor de escándalo.

En cambio resulta ridículo que ya en vísperas del match Rosario Central v. Argentinos de Quilmes se esté con duda todavía sobre si se debe designar a Oury o a Rolón.

En la misma lista se les hace constar como probables para dos matches diferentes, prueba inequívoca del desconcierto que reina en las esferas directrices de nuestra Asociación.

—Es vergonzoso además que un juez correcto e inteligente como Gardi dirija un match de cuarta liga, llenando su vacante de primera con una porción de mediocridades.

Igual cosa puede decirse de Barbera, designado por obra de Gondra para un simple partido de quinta división.

—Hay una designación que merece un comentario desfavorable. Nos referimos al de Estudiantil Porteño v. Boca Juniors. Se trata de un joven Colombi, fanático superlativo del River Plate.

Con este solo antecedente basta y sobra para evitar mayores comentarios.

—Langhenein, antiguo guardavalla de Gimnasia y Esgrima II, y luego, si mal no recordamos, del primer team de la Sociedad Sportiva Argentina, tendrá a su cargo el partido Porteño v. Gimnacia y Esgrima.

Es un mozo caballeresco y capaz de dejar satisfechos a los dos bandos.

—Pardelanne, chico que se está destacando en los últimos tiempos, recibió comunicación para controlar el de River Plate v. Huracán.

Es una misión bastante escabrosa de la que ha de salir del paso con éxito.

—Lamzetch a su vez ha de tener tarea ingrata, ya que todos los desempates de sección — semifinales o luchas decisivas son disputados en la mayoría de las veces con exceso de entusiasmo.

Más aun, con pesimismo. Va al decisivo que anuncian para mañana Juventud Libre de Avellaneda y Ensenada en el field del Eureka.

El ganador quedar áclasificado para disputarle a Boca Alumni el ascenso a la Intermedia.

—La semifinal de Competencia correspondiente a la Intermedia la fiscaliza Julio Abaca Gómez, jugador antiguo muy conocedor del football y con condiciones para

El programa de mañana

¿DONDE DEBE IR EL PUBLICO?

COMENTANDO PROBABILIDADES

"Crítica" segunda edición

El programa de mañana no es nada extraordinario, ni por lo brillante ni por lo aburrido. Hay algunos partidos que merecen verse. Pasaremos breve revista.

Independiente v. Central Córdoba en el field de Racing a las 2 p. m.

Es un bonito encuentro que ra de ser entusiastamente disputado. De los visitantes, el guardavalla Mendilazache tiene días sobresalientes. Se destacan también Márquez y Paz, este último convaleciente de una enfermedad.

—Racing y Estudiantes, por el campeonato de la nueva liga, juegan en Avellaneda, palestra de los rojos, a las 3 p. m.

Estudiantes siempre le ha presentado una buena resistencia al campeón de 1915.

—Un match excelente se disputará en la dársena. Tal es el que se anuncia entre River Plate y Huracán, dos viejos y caballerescos rivales.

—En Campichuelo y Gaona habrá otro número excelente del programa del día.

Boca Juniors y Estudiantil Porteño bregarán por los dos puntos de rigor. No son necesarios mayores comentarios para racer resaltar el relieve de la partida.

—Platense y Columbian se romperán las astas en Suárez y Vélez Sársfield.

—Estudiantes de La Plata v. Quilmes, en La Plata, a las 2.45.

—Porteño v. Gimnasia y Esgrima, en Golf a las 2.30.

Cuadros, los habituales. Puede verse, sin peligro de perder la tarde miserablemente.

—F. C. Oeste v. Atlanta, los dos rivales de Caballito, se las verán frente a frente en

F. C. Oeste presentará un equipo completo aun con los suspendidos.

RACING I. EN CORDOBA



Central Córdoba. Campeón de la Liga Cordobesa, que jugó con Racing el 8 del corriente, no hubo vencidos ni vencedores.



Club Atlético Racing, que [illegible] con Central Córdoba el 3 del cor.



Chavez, "el Central Córdoba" intenta atacar, pero Olazar le malogra



Marcovecchio, frente al arco de Central Córdoba, quiere cabecear, intersec-

Lease "Crítica" 2a. de mañana con la crónica de todos los partidos de football y amplia nota gráfica.

El campeonato uruguayo

LA LUCHA POR EL PRIMER PUESTO

Nacional se adjudica la Copa

UNA CORRESPONDENCIA DE MONTEVIDEO

Señor cronista de CRITICA:

No hay en el football analogía ninguna entre el pasado y el presente, entre el ayer y el hoy, aún duaeno el lapso de tiempo transcurrido entre uno y otro período se limite, como en el caso presente, a sólo cuatro días. Y es lo que sucede con Peñarol. El domingo jugó en forma tal contra Universal que hizo suponer que sólo por una continua esquivez de la suerte no ocupa el primer puesto en el campeonato el equipo de los colores negro y amarillo. El partido contra Central, en cambio, fué un rotundo desmentido a esa creencia, tanto que, si no tuviéramo sla seguridad plena de que Peñarol sabe desempeñarse mucho mejor de lo que ayer lo hizo, se nos antojaría exageradamente favorable para sus méritos la posición en que se encuentra. Se nos dirá que el team de las Acacias no contaba en este match con la cooperación de Piendibene, pero cabe argumentar cuerdamente que el cambio de un hombre, por desproporcionadas que sean las condiciones de quien lsusaituya, no es razón para justificar un desequilibrio de tanta magnitud. Porque ayer no solo fué el quinteto de forwards el que anduvo desarticulado, fué el equipo completo, excepción hecha de los dos backs. En virtud de esa inexplicable decadencia es que Peñarol no pudo revelarse superior a Central, enaidad deportiva cuya colocación en el campeonato no es precisamente de las más desahogadas, y llegar a un empate que no hizo más que constituir reflejo fiel de las incidencias de la lucha.

Casi al final del prime rhalftimo Berninzoni con un moderado por un corner de Cabrera, introduce la pelota en la red, marcando el único goal de Peñarol, resultado que subsistió hasta el descenso.

Reanudado el juego y teniendo ahora Central en su favor la ventaja del viento, se hizo en el ánimo del público la opinión de que esperaban a Peñarol momentos difíciles. Con todo, el primer ataque correspondió a ls de las Acacias, caracterizado por una corrida de Gradín que moaivó una salida de Balmelli, un rebote peligrosísimo en Beninzone y una intervención oportunísima de García que anuló el tanto que parecía inminente. Pero, a renglón seguido, la dirección del viento, bastante sensible, comenzó a influir y para Central fué la mejor parte. En esas condiciones, el empate no se hizo esperar mucho tiempo, y a los cinco minutos, recogiend un pase de Fernández, Ruibal, casi desde el wing, hizo un buen centro que Velázquez, adelantándose rápidamente, conviri en goal, sin que Cornú tuviera tiempo de intervenir. Estaban, pues, ahora, iguales las posiciones respectivas.

La superioridad perdida provocó algún desánimo en las filas peñarolenses que se desconcertaron por completo, especialmente la línea media, donde el veterano Harley parecía haber perdido todas sus otrora notables facultades. Pasaron así algunos minutos y la proporción de desempatar nuevamente se le presentó a Peñarol en forma inesperada, cuando Medina, al querer desbaratar un avance que había llegado al área peligrosa, detuvo pelota con un brazo. El penalty-kick estaba concedido y confióse a Pérez la tarea de formalizar el tanto. El público en su mayoría alegrábase ya cuando, en medio de la general estupefacción, el forward aurinegro envió la pelota a las nubes, malogrando así una ocasión inmejorable de dar la victoria a sus colores.

Peñarol: Cornú: Rímoli y Grauja; Raffo, Harley y Savio; Pérez, Bartolazzo, Berninzoni, Gradín y Campolo.

entraCl: Balmelli; García y Medina, Seijas, Delgado y Cabrera: Ruibal, Greco, Fernández, Velazquez e Icasuriaga.

Ya hemos dicho que, en este partido, desmerecieron los prestigios que para Peñarol parecían haberse afianzado el domingo último. Y así como el match, aunque casi parejo en cuanto a las fuerzas en pugna (tal vez, contrabalanceando incidencias, resultara una levísima superioridad para los aurinegros), no tuvo momentos dignos de mayor interés, también escasearon los méritos del team. Descontados los backs y Cornú que fué poco reclamado, los demás hombres poco dieron de sí. En la línea media, Harley estuvo en uno de sus peores días, mientras que Savio y Raffo no pasaron de regular. Otra cosa no puede decirse de los delanteros, si se exceptúa — y eso a ratos solamente — a su wing izquierdo.

En lo que se refiere a Central, el comentario es mejor. Dada la superioridad presumida del adversario, demasiado hizo con dividir con él los honores. Sus últimas líneas dieron más de lo que de ellos se esperaba. En lo que respecta a los forwards, sobresalieron los noveles elementos, Icasuriaga y Velázquez, que dejaron una impresión bastante buena. De Greco se comprobó una vez más lo peligroso que sería si supiera jugar al football. Los demás, regulares. El juez bien